

Historia de una Comunidad en formación

Aldea Ecológica, Artesanal y Cultural
EL CANTARO

Publicado por:
FUNDACION MENCOLDES - La Tebaida, Quindío
E-mail: elcantaro@telesat.com.co

Diseño y Diagramación:
José Luis Valencia Sepúlveda - 5490636
Revisión:
Yezid Beltrán Bautista
Impresión:



Enero 25 de 2002
La Tebaida-Quindío-Colombia



DE LA MUERTE... A LA VIDA

Historia de una comunidad en formación...
Un lote que había sido destinado
para habitar la muerte,
-El cementerio municipal de La Tebaida -
se transformó en un proyecto
de Vida en Comunidad:

La Aldea Ecológica, Artesanal y Cultural El Cántaro

RECONOCIMIENTOS

Agradecemos a todas las personas e instituciones que contribuyeron a que el sueño de construir un proyecto de vida en comunidad se haga día a día realidad; aportando su trabajo, ideas, oraciones, pensamientos y recursos. Muchas Gracias!!

Especialmente al Dios del Cielo y de la Tierra, a quien reconocemos como el Señor Jesucristo: portador de la vida en todas su formas, a Él, que es nuestra Esperanza y Salvación, y un amigo amoroso incondicional, ejemplo de fraternidad, justicia y paz, ofrecemos esta obra.

Para todos y todas Ustedes, nuestro saludo y agradecimiento....

Hermosa comunidad
Demos gracias a Dios
Y las entidades de apoyo

Por esta transformación
De construir nuestro barrio
En lo que era una asignación
Pa' panteón o cementerio

ENTIDADES

* *Comité Central Menonita - CCM*
* *Padco Inc. - USAID*
* *FOREC*
* *Alcaldía Municipal de La Tebaida*
* *Iglesia Cristiana Menonita de Colombia - IMCOL*
* *Comunidad Cristiana Menonita de Paz - Armenia*
* *Asociación de Hermanos Menonitas de Colombia*
* *Cooperación Diacónica de Suiza, HEKS*
* *Cooperación Diacónica de Alemania, DIAKONIE*
* *Cooperación Diacónica de Holanda, DIA*
* *Christian Aid*
* *Tearfund*
* *SOH*
* *Acción Conjunta de las Iglesias, ACT*
* *Fundación de Iglesias Cristianas del Quindío - FICQ*
* *OXFAM UK*
* *GTZ*
* *Fundación Antioquia Presente*
* *Gobernación del Quindío*
* *Corporación Viva la Ciudadanía*
* *Fundación para el Fomento de la Iniciativa Empresarial - FUNDAEMPRESA*
* *EDEQ E.S.P.*
* *Gases del Quindío S.A.*
* *Fondo Mixto para la Promoción de la Cultura y las Artes del Quindío*
* *ESAQUIN - E.S.P.*
* *Universidad del Quindío*
* *Centro Auxiliar de Servicios Docentes - CASD*

SUMARIO

SUMARIO

SUMARIO

SUMARIO



INTRODUCCION

Esta historia presenta el testimonio de un milagro de vida comunitario el cual acontece en medio de la tragedia y la muerte, enmarcado en el sismo ocurrido en el Eje Cafetero el 25 de enero de 1.999.

Las voces, relatos, historias y sueños suceden en este pedacito de tierra llamado Aldea Ecológica, Artesanal y Cultural El Cántaro; sus protagonistas son personas comunes y corrientes: arrendatarios, inconsistentes, mujeres cabeza de familia, adultos mayores, niños y niñas, hombres y mujeres del Municipio de La Tebaida, que antes del terremoto no poseían más que su lucha, sus sueños y costumbres, gentes del estrato 00 como les dicen en el Sisben, que con su ejemplo y solidaridad constantes vienen apostando a construir una COMUNIDAD DE VIDA, en medio de la desesperanza y el individualismo egoísta que no deja otro camino que la competencia por la sobrevivencia.

En contravía a esta realidad de muerte y desorganización, la vida aparece como alternativa que convoca a todos sus hijos e hijas a ser personas dignas y comunitarias; al trabajo organizado alrededor del pretexto de la vivienda y de sus sueños, y a apostarle a un nuevo estilo de vida; lleno de sentido y esperanza, porque hoy las ideologías encarnan revoluciones llenas de vivencias y desafíos.

Elaboramos esta cartilla los comités de trabajo de la Aldea El Cántaro y el equipo social y técnico de Mencoldes La Tebaida, agradecemos los aportes de Antony Sánchez, director de la Fundación; Elizabeth Soto y Frank Albrecht, pareja fraternal de la Iglesia Menonita de los E.U.

Muchas de las páginas aparecen como fueron diseñadas por los comités de trabajo, quienes plasmaron su historia, vivencias y conceptos, y que de publicarlas en su totalidad se necesitarían varios volúmenes. Todas las coplas son composición de «El Juglar del Cántaro», el pastor Luis Antonio Loaiza, líder muy apreciado en la comunidad y a quien agradecemos su poesía. El material fotográfico fue aportado por Pablito Jeffrey (corresponsal), quien visitó la Aldea en el año 2000, Frank Albrecht, y del archivo de la Fundación Mencoldes.

Esta historia de Sueños y Esperanzas es la que compartimos en estas memorias denominadas: **«Aldea El Cántaro, historia de una comunidad en formación»**, *de la cual hacemos participes a todos y todas Ustedes, para que continúen produciéndose muchos más milagros, todos los días, en todos los lugares y en todas las personas que merecemos una segunda oportunidad sobre esta tierra.*

A lo mejor del proyecto
Deben prestar oídos
Porque un lote que era pa´ muertos
Resultó ser para vivos

En esto resultó héroe
Mencoldes en realidad
Porque le quitó a la muerte
Este precioso lugar

PRESENTACION DE LA FUNDACION

Durante tres años trabajamos con la comunidad de El Cántaro, en la construcción de una visión de vida digna orientada en principios de paz, conciliación y solidaridad como forma de superar el dolor provocado por la emergencia del terremoto y por la condición de pobreza en que viven las familias.

El proyecto de El Cántaro surge como un sueño de convertir un lote destinado a la muerte, en un proyecto para que renazca la vida, la dignidad y la esperanza de muchos.

Hemos visto como ha sido posible desde valores como la solidaridad, el compromiso, el trabajo asociado y las diversas formas de cooperación; construir la paz y vida para las familias que lo habitan.

El proyecto El Cántaro es un modelo de construcción de paz, un modelo de reasentamiento desarrollado con el concurso de muchos, es un testimonio de fe de una comunidad que no decayó en la visión de contar con una vivienda y hábitat digno para todos y todas y que creyó y sigue creyendo firmemente en las palabras del evangelio de Jesús: «Busquen primeramente Reino de Dios y su justicia, que todas las demás cosas os serán añadidas». Busquen primeramente la organización, la solidaridad, la paz y la conciliación entre ustedes, que lo demás: la vivienda y las obras físicas llegan como producto de esa organización.



Nuestros agradecimientos a personas y entidades que nos han apoyado y que a lo largo de tres años hemos contado con su apoyo y su confianza para que este proyecto sea una realidad.

El agradecimiento y exaltación al equipo humano de Mencoldes - La Tebaida, un grupo de jóvenes comprometidos con la comunidad y el país que han demostrado su capacidad y talento orientado y acompañando este proceso.

Agradecimiento también a la comunidad por su confianza y persistencia en la construcción de este sueño.

Al gobierno y concejo municipal por su apoyo hacia Mencoldes y hacia la comunidad.

Dios los bendiga a todos y todas.

Antony Sánchez
Director

MOMENTOS HISTORICOS

En la construcción social y física de la Comunidad Aldea El Cántaro

I. Enero 25 de 1.999 "Fuimos sacudidos como aves en un árbol y perdimos el refugio".



Sucedió un terremoto de 6,5 grados en la escala Ritcher... su epicentro fue el municipio de Córdoba (Quindío) hacia la 1:19 p.m. La Tebaida fue el municipio más afectado después de la ciudad de Armenia; en proporción a su tamaño y número de habitantes, por eso fue elegido por la Fundación Mencoldes para ser apoyado. Las familias que llegamos a El Cántaro somos arrendatarios oriundos de La Tebaida, que sentimos como nuestros hogares fueron sacudidos y quedamos como aves sin nido.

II. "Fuimos seleccionados para vivir en comunidad."

Realizamos el censo y selección de familias para vivir en el alojamiento El Cántaro, en conjunto con la gerencia zonal, la Fundación Mencoldes estableció algunos criterios para la ubicación de las familias damnificadas. Después se realizaron censos y encuestas para organizar a las familias de acuerdo a sus características y necesidades, se procuró seleccionar por sectores del municipio a las familias más pobres y necesitadas para que viviéramos en el alojamiento El Cántaro.



III. "El lote que era para la muerte, fue convertido para la vida."

El lote donde se construiría el nuevo cementerio municipal, lugar para que habitara la muerte, se logró que se destinara en un lugar para la vida, allí se construyó el alojamiento que finalmente es hoy en día es nuestra comunidad, la Aldea El Cántaro. La Fundación se la jugó con nosotros porque construyó las vías y la red de servicios públicos definitivas, porque tenía la idea que allí se construiría una urbanización.





A lo mejor del proyecto
Deben prestar oídos
Porque un lote que era pa´ muertos
Resultó ser para vivos

En esto resultó héroe
Mencoldes en realidad
Porque le quitó a la muerte
Este precioso lugar

IV. Organizándonos para vivir en comunidad... "Alguien nos quiere ayudar."

Las familias llegamos al alojamiento y muy pronto nos dimos cuenta que el objetivo era vivir comunitariamente; fuimos organizadas teniendo en cuenta el sector de donde proveníamos, nombramos lideres por calles, fueron asignados los horarios de aseo de baños y áreas comunes. Esta etapa fue muy importante porque las familias empezamos a vivir en comunidad, a compartir los espacios, tratando de mantener la independencia de cada familia, se inicia un proceso de capacitación en organización comunitaria. Igualmente realizamos un taller denominado "Construyo mi casa, construyo mi vida", donde soñamos la casa que queriamos.

El sentido de la organización comunitaria se reflejó en la formación de comités alrededor de las necesidades más sentidas como: la salud, líderes de calle, los comerciantes, los inconsistentes, las madres comunitarias. Impulsando talleres formativos de modelos de construcción, formas organizativas, etc.

V. "Y construimos comunidad creando organización": ¡Los arrendatarios también somos quindianos!

En un principio los arrendatarios no teníamos derecho a subsidio, por lo que organizamos varias marchas exigiendo nuestro derecho a la vivienda. El 25 de enero de 2000 a partir del bloqueo pacífico a la vía Panamericana, firmamos acuerdos con el gobierno municipal, departamental y nacional donde nos incluirían como beneficiarios, así se dio paso a la campaña que incluyó a los arrendatarios en el subsidio.



La primera mini vitrina inmobiliaria se realizó en El Cántaro, con la participación de 14 empresas constructoras, exponiendo a la comunidad los distintos modelos, sistemas y costos de construcción, los cuales nos sirvieron para la elección de nuestro proyecto constructivo.
En la vitrina inmobiliaria del FOREC, 124 familias de las 200 reafirmamos nuestra opción por el Proyecto de vida



El Cántaro. Las setenta y seis familias restantes salieron por distintas razones. Posteriormente teniendo en cuenta las expectativas de la comunidad el tipo de vivienda se modificó; pasó de bifamiliar a unifamiliar, para la alegría y satisfacción de todas nuestras familias.

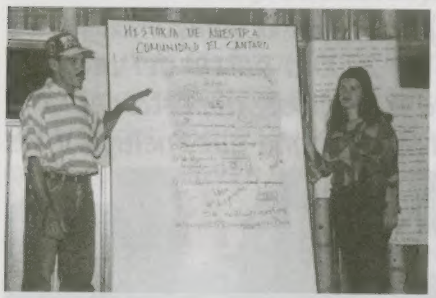
Todas las familias esperaban la ficha que las acreditaba como beneficiarias del subsidio. Allí surgieron "Las Inconsistencias," u objeciones para recibir el subsidio, que dejaron 13 familias sin subsidio. En la Aldea El Cántaro fueron acompañadas en organización y gestión estas familias, quienes conformaron un grupo denominado: "Solidaridad, Esperanza y Dignidad."

VI. La Licencia de Construcción y se inicia la obra



El 25 de enero de 2001, fueron expedidas por la oficina de Planeación Municipal las licencias de construcción de nuestro proyecto de vivienda. Así la comunidad organizada empezamos una nueva etapa, en la cual el equipo técnico y social de Mencoldes creyeron en la capacidad laboral de los hombres y las mujeres que se vincularon con entereza en el proceso de construcción, algunos como contratistas, otros como auxiliares, otros aportando 500 horas en trabajo en nuestras viviendas. Allí las mujeres fuimos ejemplo del compromiso y la fuerza de voluntad, por cumplir un sueño que se hacia realidad día a día.
En el mes de septiembre se inicia el traslado de las familias a las viviendas definitivas.
Claro que el 5 de marzo sufrimos un robo que afectó a toda la comunidad, en esa ocasión violentaron, amenazaron y hurtaron nuestros equipos de comunicación y oficina, sufriendo mucho por este hecho tan lamentable, el cual está en la impunidad.

VII. "Juntos construimos Comunidad."



Construimos vida en comunidad y en familia, creando organización como parte de nuestra cotidianidad. Los espacios de intercambio social requieren en este momento de nuestro especial interés, pues a este momento de la historia contamos con comités organizados en torno a diferentes ejes de vida, con proyectos propios, expectativas y sueños por alcanzar.

Queda como tarea la construcción física de las obras comunitarias: *El Centro Infantil Comunitario, el Puesto de Salud, el Polideportivo, el Templo de Oración, el Sendero Ecológico y la dotación y funcionamiento de nuestro Taller del Arte Sano, obra realizada en convenio entre la Gobernación del Quindío, el Municipio de La Tebaida y la Fundación Mencoldes.*

Soñar, nos ha permitido valorar la vida desde otra perspectiva, establecer metas para seguir luchando por una vida mas digna y mejor.





CONTEXTO SOCIAL DEL MUNICIPIO



El municipio de La Tebaida es conocido como uno de los municipios del departamento con mayor pobreza, el alto número de arrendatarios -solo es superado por la cuidad de Armenia- que vivían en inquilinatos de más de seis familias. El desempleo antes del terremoto alcanzaba niveles de preocupación ya que la actividad caficultora (principal fuente de ingresos y empleo) venía en receso produciendo subempleo y que las personas acudieran a otras fuentes de ingresos. Las organizaciones comunitarias y sociales no se habían desarrollado mucho en La Tebaida, eran muy escasas; no estaban organizadas como tal por lo tanto con el terremoto se evidencia la ausencia de líderes con capacidad de gestión de sus procesos. Los sectores con mayor desarrollo se perciben dentro de los educadores y educadoras, los y las artistas y las madres comunitarias. Especialmente se resalta la obra de atención social de la Asociación DAVIDA, quienes colaboran a las personas discapacitadas, la Asociación JIAMPI que atienden la población infantil y TEBAIDARTE que reune a los artistas del municipio.

La presencia de grupos políticos tradicionales en la intermediación de las necesidades básicas ha sido una constante presentádose



como los voceros de las comunidades, este factor es desafiado por la acción social emprendida por la Fundación, iniciando una nueva forma de relacionamiento entre lo público y lo político; donde la gestión se hace de manera no partidista, y donde el desarrollo de tres pilares básicos se van haciendo realidad para la conquista de los sueños, estos son: la solidaridad, la confianza y la participación comunitaria, los cuales se encuentran latentes en las comunidades, quedando por capacitar y favorecer su desarrollo, generándose un espacio de aprendizajes mutuos de los cuales los actores sociales del municipio no son ajenos.

La emergencia en general ha impulsado y despertado en la población la necesidad de organizarse de manera colectiva para proponer alternativas a las diversas necesidades que presentan; el espíritu de solidaridad expresado naturalmente en las relaciones entre las familias y sus necesidades permitió que se dieran lazos de amistad y ayuda mutuas. Estas formas organizativas surgidas desde los albergues han trascendido a verdaderas estrategias de incidencia y participación política de la población.

Paso a paso la comunidad El Cántaro ha dado claras señales de organización y movilización que ante la negligencia y lentitud de las soluciones por parte del gobierno, se conforman en grupos de presión de la comunidad, para demandar salidas integrales y duraderas a su condición de comunidades marginadas socioeconómicamente.

Así lo demuestran las diarias movilizaciones de la comunidad frente a los organismos gubernamentales nacionales y gerencias regionales, algunas veces con el apoyo de gobiernos locales, exigiendo mayor atención y transparencia en el uso de los recursos asignados al proceso de reconstrucción, y las diversas formas de micro organización (mujeres, infancia, salud, etc) que han surgido en cada uno de los alojamientos.

Los eventos culturales, de comunicación y recreación sirven como terapia hacia la comunidad y como elementos catalizadores de los procesos organizativos, que alientan alternativas no violentas en las diversas exigencias de atención a las necesidades de la población damnificada.





Construcción Social





PRESENTACION COMITES

SALUD

PASTORAL Y DESARROLLO HUMANO

ASACAN

ASOCANTARO - LIDERES DE CUADRA

CONCILIACION Y CONVIVENCIA

MADRES COMUNITARIAS

COMERCIANTES

ESCUELA DE FORMACIÓN INTEGRAL - E.F.I.

COMUNICACION Y CONVIVENCIA

SOLIDARIDAD, ESPERANZA Y DIGNIDAD

ACTIVIDADES MUJERES

DEPORTE Y RECREACION



MEMORIAS DEL COMITÉ DE SALUD

El comité de salud
Se formó pa´ prevención
En momentos de emergencia
De cuidados y atención

¿Cómo surgimos, Qué Hacemos?

Nacimos de una reunión de la comunidad propiciada por Mencoldes en septiembre de 1999. Al principio nos vinculamos más de catorce personas, después llegamos a ser veintidós.

Nos reuníamos una vez por semana programando lo que íbamos a hacer, pedíamos plata para comprar los medicamentos, también hacíamos cartas al hospital y vendíamos empanadas y hasta llegamos a hacer un retén para recolección de plata en la entrada de El Cántaro, esa noche estuvimos hasta la una de la madrugada. Con la plata de la colecta don Hernán Isaza nos construyó la mesa y el botiquín de primeros auxilios, también se nos prestó un alojamiento en la manzana uno casa uno donde funcionó por 2 años el comité.

A cada persona le hacíamos firmar un libro donde constaba que habían recibido los medicamentos, contábamos con tres puntosde atención: donde Estrella y Adriano, Ancízar y Lilia y donde Oliva Zuleta.

La primera capacitación la recibimos de la Cruz Roja el 10 de junio de 1999, sobre primeros auxilios, asistimos 16 personas y conservamos la siguiente fotografía del día de la graduación. Después recibimos capacitación del Hospital y de Mencoldes con quienes realizamos



una jornada de desparasitación con la médica Carola Byler, esa vez nos purgamos todas las personas de la Aldea.

Nuestra idea es ayudar a las personas, capacitarnos y tener un lugar donde funcionar, para esto decidimos organizarnos como comité de salud. Ha sido un trabajo duro por las criticas y la desconfianza de la misma comunidad

Además hemos hecho otras jornadas de prevención y asistencia en salud las cuales han sido muy importantes, nos han colaborado el Hospital, el Programa de Atención Básica de La Tebaida, dictando charlas sobre planificación familiar, enfermedades de transmisión sexual, aseo, citologías etc.

A pesar que ya no contamos con una sede, el comité se mantiene porque hay un espíritu como grupo, hay interés, motivación y no se ha desintegrado. Hemos aprendido a servir a la comunidad; a callejiar al recorrer la Aldea y el municipio y a representar al Cántaro en otros eventos, la gente nos distingue y nos busca.*

* *Expresión popular que significa recorrer las calles en varios sentidos.*

Sueños:

Nuestro mayor deseo es construir una sede para el comité, para lo cual solicitamos a la Fundación Mencoldes nos asigne un lote en una de las esquinas de nuestra Aldea El Cántaro.

Gestionar la dotación del centro con medicamentos e implementos para atender a las personas de la comunidad, queremos continuar organizados para capacitarnos en temas como inyectología, primeros auxilios, plantas medicinales, odontología, maltrato infantil y prevención de la drogadicción; queremos crecer como grupo.





PASTORAL Y
DESARROLLO HUMANO

**El grupo que está encargado
de la parte espiritual
social y aún pastoral
debemos conocer bien
El trabajo que hay que hacer**



La Iglesia Cristiana Menonita de Colombia, en su vocación misionera, se extiende a la ciudad de Armenia en el año 1986, donde toma el nombre de Comunidad Cristiana Menonita de Paz.

Ante la tragedia de 1999, la Iglesia Menonita Nacional se involucra a través de Mencoldes en un proceso de acompañamiento a los damnificados, como expresión de amor de Dios a los que sufren, obedeciendo de esta manera el llamado bíblico. Mencoldes ante el conocimiento de la tragedia se hace presente ofreciendo su experiencia técnica a la iglesia local, se unen también a esta iniciativa, voluntarios de las iglesias Menonitas de Bogotá e Iglesia de Los Hermanos Menonitas de Cali, brindando ayuda humanitaria y recurso humano.

Iglesia Menonita su historia:

La Iglesia Menonita tiene sus orígenes en el movimiento cristiano de la Reforma Radical del siglo XVI en Europa. Estos cristianos estaban convencidos de que cada creyente (mujeres, hombres, ancianos y jóvenes) eran portadores del amor de Dios hacia el mundo. Los Menonitas arribaron a Colombia por intermedio de misioneros que llegaron en 1945; establecieron un colegio interno para niños sanos de padres leprosos en Cachipay, Cundinamarca. Fundamentalmente la Iglesia Cristiana Menonita desea vivir una vida de amor, en función del servicio al prójimo, según el llamado de Jesús.



Propuesta de la Pastoral del Desarrollo Humano

La propuesta pastoral de la Iglesia Menonita y Mencoldes surge de la convicción que el mejoramiento de la calidad de vida de una comunidad se da, no solo a partir de una transformación social, sino también espiritual, a través de un evangelio integral que cohesione en una misma unidad lo espiritual, lo emocional y lo social como un intento de responder a las necesidades de los habitantes. No nos mueve un proselitismo religioso sino la convicción de que las comunidades necesitan nuevos modelos de convivencia, de liderazgo y de valores. En este propósito los principios bíblicos y el acercamiento a Dios juegan un papel trascendental. Cuando el ser humano se encuentra con Jesús, termina encontrándose consigo mismo y con la comunidad y, de esta forma, se convierte en un facilitador de los procesos de transformación que vive dicha comunidad.



Por esta razón, desde comienzos de la tragedia, un considerable número de jóvenes y adultos de las iglesias Menonitas y Hermanos Menonitas del país estuvieron durante seis meses trabajando voluntariamente en la construcción de los alojamientos temporales y al mismo tiempo destinaban algunas noches y domingos para crear espacios de oración y estudio bíblico comunitario.

Para inicios del 2000 la fundación Mencoldes y la iglesia Menonita acuerdan que el trabajo de recuperación psicosocial que se venía haciendo se integre en un solo programa con el acompañamiento pastoral. Desde entonces el programa toma el nombre de "pastoral y desarrollo humano", el cual se ha venido realizando durante los dos últimos años por un equipo de la iglesia Menonita de Armenia. El programa abarca las siguientes actividades:

1. **Tiempos de oración y estudio bíblico comunitario:** *Es un espacio interdenominacional en el que participan miembros de la iglesia católica y de las diferentes iglesias evangélicas del municipio.*

2. **Discipulado en las casas;** *Un equipo de líderes de la iglesia Menonita visita las casas para enseñar los principios bíblicos a las familias que quisieron vincularse a la propuesta.*

3. **Encuentro de parejas:** *Talleres que se realizaron cada 15 días fomentando la integración de la pareja y la familia.*

4. **Asesoría al comité de conciliación:** *Acompañamiento a cuatro líderes de la comunidad que hacen parte del comité de conciliación, ayudando en la resolución pacífica de los conflictos. Dentro de esta asesoría se enfatizó la teología bíblica de la no-violencia.*

5. **Asesoría psicológica:** *Esta actividad comprendió terapia de grupo a 60 niños de la Aldea, terapia individual y de pareja.*

Continúa





por los expositores fue muy buena y llegó a todos de una manera sencilla y muy profesional. En dicho espacio hubo oportunidades de encontrarse y compartir con personas de diferentes denominaciones siendo esto de muy valioso apoyo espiritual.

La principal dificultad que se presentó es que no se cuenta con un lugar adecuado y las personas adultas respaldaron muy poco el programa. Invitamos a los interesados que motivemos a las personas para que asistan y lograr conformar un buen grupo. Ofrecemos apoyo incodicional al progama

(Liliana Ospina y Carlos Colorado)

TESTIMONIOS

«A pesar de las dificultades como tiempo invernoso, lugar inadecuado, la reuniones de oración y estudio bíblico se han mantenido por mucho tiempo gracias a la insistencia de las pocas familias que tuvimos la oportunidad de asistir varias veces, convirtiéndose esta actividad en bendición y apoyo para estas familias. Se recibieron y captaron muy bien los mensajes y enseñanzas expuestas ya que la metodología utilizada

La iglesia tiene la convicción de continuar el acompañamiento y seguir proyectando esperanza. Por eso vemos importante que la comunidad tenga una capilla como símbolo de nuestra fe, que nos permita a aprender a vivir pacíficamente, a luchar por el otro, a construir una comunidad, pero también como expresión cúltica en gratitud al Dios de la vida.





MEMORIAS GRUPO ECOLÓGICO
ASOCIACIÓN AMBIENTAL EL CÁNTARO «ASACAN»

El comité ecológico
Se hizo pa´ defender
Los valores naturales
Sociales y culturales
Que aquí tenemos también

¿Cómo surgimos, Qué Hacemos?

Nosotros nacimos como grupo ecológico integrado por jóvenes y niños de nuestra comunidad en el año de 1999, en ese entonces un joven llamado Jhon Freddy Marín nos dirigía. El trabajo que realizamos fue importante porque es una actividad positiva y aporta a lo ambiental. Además los niños y las niñas disfrutamos de las diferentes actividades programadas. Ayudó a desarrollar amor y sentido de pertenencia en nosotros hacia la comunidad.

El nombre de **Aldea Ecológica El Cántaro**, *se llamó así porque la Fundación Mencoldes preocupada por la conservación del medio ambiente del lote, el cual más de la mitad es zona de reserva forestal, nos motivó para que trabajáramos para cuidar y beneficiarnos de este lugar, y para algunas personas es uno de los sitios más bellos del Municipio de La Tebaida.*



Cuando llegamos al terreno donde se construiría la Aldea El Cántaro, el lugar se encontraba cultivado de café, con algunos árboles nativos que se respetaron y un vivero de la Umata donde trabajaban mujeres. La madera con la que se construyeron los alojamientos temporales fue traída del Cauca y de Manizales, y el compromiso de las empresas que nos suministraron el «pino pátula», era que reforestarían con nuevos árboles a cambio de los que nos sirvieron para lo que serían nuestras casas por casi tres años.

Después del grupo ecológico, surge ASACAN en octubre de 1999 a partir de conformarnos como Asociación con personería jurídica para realizar un convenio con la Corporación Regional del Quindío, denominado «Adoptemos la quebrada de







mi barrio», allí trabajamos personas adultas por un tiempo llevando actividades como: recuperación del cauce de las quebradas El Cántaro y La Tulia, elaboración y aplicación de abono vegetal orgánico, reforestación, recuperación de árboles y manejo de los taludes. Todo lo anterior ayudó al mejoramiento del entorno ambiental, pero tan pronto se terminó el recurso económico el grupo se desmotivó.

A partir de la experiencia anterior, la Fundación Mencoldes contrató a Claudia Cristancho, ingeniera agrónoma que nos orientó y asesoró de manera permanente lo cual fue positivo, con ella realizamos un reconocimiento de la Aldea para obtener los datos técnicos que permitieran el diagnóstico ambiental, los principales problemas que encontramos fueron: necesidad de reforestar, aseo y reciclaje, control de plagas y la importancia de vincular a las entidades ambientales en el trabajo que realizamos, también la importancia de cultivar alimentos de pan coger para la comunidad.

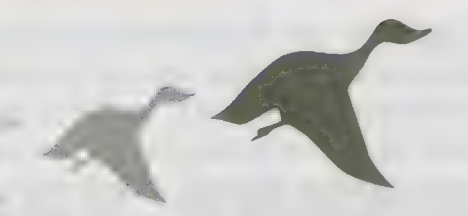
Iniciamos con la reforestación de las áreas de reserva, hemos plantado más de 200 árboles; elaboración de huertas para hortalizas, consecución de herramientas con el aporte de la C.R.Q. y Mencoldes, también se estabilizaron los taludes y se dictaron charlas sobre abono orgánico, basuras y reciclaje, prevención de enfermedades, por parte del Sena y Mencoldes. Todo lo anterior ha sido importante, pero la mediación de los recursos económicos no ha permitido la apropiación de lo hecho por parte de la comunidad, además que los proyectos les falta continuidad y coordinación para que sean efectivos. La construcción de las viviendas no ha permitido continuar trabajando como grupo durante el 2001.*

*Corporación Regional del Quindío

Sueños y Metas:

- *Deseamos lograr que la comunidad se concientice y apropie de la importancia de mantener un ambiente sano y productivo para todos, porque es algo que nos afecta o beneficia.*
- *Queremos llevar a cabo en compañía de toda la comunidad jornadas de aseo permanentes en la Aldea y en las casas.*
- *Que cada familia y adopte un árbol para su cuidado, empezando por el jardín de las casas.*
- *Vincular las instituciones de apoyo en la capacitación y gestión de recursos.*
- **Nuestro sueño:** *Un sendero ecológico turístico en la quebrada El Cántaro.*
- *Realización de proyectos productivos agro pecuarios.*
- *Reactivar y fortalecer el grupo ecológico de Asacan.*





Anécdota:
El árbol de los 100 millones de pesos

En la Aldea se ha procurado no talar árboles, salvo los necesarios para la construcción de las viviendas, por cada árbol talado se han sembrado más de 20. Los primeros diseños urbanísticos fueron un dolor de cabeza para los constructores porque había un ingeniero que visionaba una Aldea con muchos espacios recreativos y zonas verdes respetando al máximo el paisaje natural, además las primeras viviendas y zonas comunitarias se pensaron fueran utilizados recursos de la región como la guadua y la arquitectura tradicional.

Cuando decidimos cambiar el proyecto de viviendas bifamiliares a unifamiliares, nos tocaba utilizar una zona muy protegida que es la de los grandes árboles que se encuentran a un costado de la entrada de la Aldea, allí se había autorizado la construcción de una manzana con 16 viviendas, teniendo que talar un cedro negro que viene ocupando un lugar muy lindo que todos conocemos. Cuando la máquina (buldozer) se encontraba a punto de demoler el arbolito, el arquitecto Hernán Cabrera y el equipo de Mencoldes no lo permitieron, sacrificando la construcción de 6 viviendas (100 millones) y salvando el arbolito, lugar de pájaros y ardillas, por esa razón el pastor Luis Antonio compuso estas coplas de duelo por el inminente derribamiento, y, luego las de resurrección de nuestro querido árbol:

Antes:
Sentencia de muerte
para un indefenso

(fragmentos)

El árbol testigo mudo
De tantas cosas ocultas;
Hoy es sentenciado a muerte,
Sin defenderse y sin culpa.

Cómo ha acabado el hombre
Sin cuidado y sin piedad
Con lo que le ha dado la vida;
alegria y felicidad.

Adiós arbolito hermoso
Te despido con dolor
Porque no volveré a ver
Tus ramas alrededor

Meciéndose diariamente
Alabando al Dios de Amor
Enseñando a los humanos
A alabar a su Señor.

Después:
Defensa de un inocente

(fragmentos)

Hoy se presenta defensa
Al inocente que ayer
A muerte lo condenaban
Para ocupar el lugar
Que oficiales reclamaban.

El árbol que constructores
Pedían que lo eliminaran
Hubo quien lo defendiera
Y su vida perdonaran

Hoy tenemos arbolito
Feliz, moviendo tus ramas
Diciéndole a estos hombres
Ustedes solos no mandan

Bueno pues, árbol hermoso
Demos gracias a Dios;
Por conservarte la vida
Ya que eres para las aves
Parque recreacional

Así como destruimos
Los árboles sin medida
Así se destruye el hombre
En su misma sabiduría.

MEMORIAS ASOCANTARO

ASOCANTARO

ANTECEDENTES:

Asociación de Desarrollo Comunitario El Cántaro

A mediados del año 99 el alojamiento El Cántaro se fue poblando por familias venidas de varios sectores del municipio, quienes al ubicarse en las manzanas ya traían un líder o representante. Así surge la necesidad de conformar una junta temporal como primera instancia organizativa, quienes empezarán a velar por las diferentes inquietudes comunitarias, y por atender las problemáticas que en ese momento eran prioridad para la comunidad.

Con la presencia de estas personas catalogadas como líderes por su representatividad nace la primera junta temporal del Cántaro: Fernando Reyes (presidente); Bernardo López (secretario); Julio Edilmer Amado(tesorero); Graciela Vargas(Fiscal); Mario Suaza (vocal.) Alexander García: (Conciliación).

Esta junta temporal estuvo funcionando por espacio de un año, en donde el objetivo primordial era motivar a la comunidad para que fueran partícipes en las diferentes actividades comunitarias. Luego vino la renovación gradual en

**A la junta coordinadora
que ahora llaman Asocántaro
se les debe agradecer ahora
y se les agradece de antes
lo que hicieron y lo que hagan
por todos los habitantes
de este barrio tan flamante**

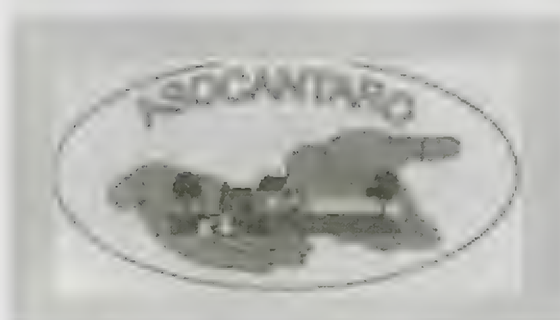


donde entraban y salían personas. Llegó un momento donde la junta flaquea ante la presión de la comunidad que en algunos momentos no supo apoyar ni valorar el trabajo que se estaba liderando. Sin embargo, la comunidad fue capacitándose en diferentes formas organizativas, con la idea que la misma comunidad decidiese cual era la forma organizativa que prefería. En un comienzo se hablo de conformar una asociación de viviendistas, pues la meta de la comunidad era la vivienda, pero en reflexiones con ellos mismos se planteó que lo mejor era conformar una cooperativa o una asociación de desarrollo comunitario que fuese amplia.

¿CÓMO SURGE ASOCANTARO?

Ante la iniciativa de la Fundación Mencoldes para que la comunidad sea gestora de su propio desarrollo, se valora la importancia entonces de formar sujetos actuantes de su propia realidad, capacitándolos en diferentes formas organizativas. Para esto se desarrollan dos foros sobre formas de organización con todos los habitantes de la Aldea.

De esta manera surge ASOCANTARO ante la necesidad y las expectativas de poder tener una comunidad organizada, con sentido de progreso y sentido de pertenencia, amplia en sus objetivos y de alcance municipal. Nace el 27 de agosto del 2000 quedando conformada de la siguiente manera: Presidente: Guillermo Guzmán, Vicepresidente: Luis A. Loaiza, Fiscal: Gustavo Santa, Tesorero: Fernando Reyes, Secretaria. Janeth Cristina Ospina, Vocales o lideres de calle: José Edilmer Amado, Jhon Jairo Alzate, James Valencia, Luis Fernando Correa, León Denis Castaño, Luis Ángel Mejía.



En cada reunión semanal la junta coordinadora se apersona de las diferentes situaciones que se presentan al interior de la comunidad, tratando de darle una solución oportuna y de beneficio común.

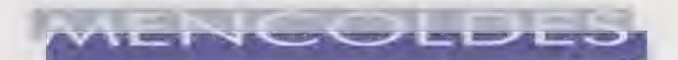
OBJETIVO:

Consolidar un proceso organizativo que procure el bienestar de las familias y de las personas, a través de proyectos sociales y económicos para el logro del desarrollo integral de sus asociados y su comunidad, estimulando la resolución pacífica de los conflictos, desarrollando programas educativos que amplíen la perspectiva de vida, pensando en la formación de sus miembros y la transformación de las relaciones sociales.

DIFICULTADES:

Debido a la falta de claridad con respecto a lo que es la Asociación, y también un poco a la parte económica, el número de socios no ha superado las expectativas, pero se cree que una vez se cristalicen los proyectos, por un lado, y se termine la construcción de las viviendas, los miembros de la comunidad, verán entonces que vale la pena asociarse y disfrutar de sus beneficios.

Falta mayor constancia en las labores encomendadas a los diferentes grupos para su ejecución y mayor coordinación, dejando insatisfacción por parte de la comunidad alrededor de la junta.



LOGROS:

Incorporar en los estatutos de ASOCANTARO los principios de vida comunitaria alrededor de la resolución pacifica de los conflictos con proyección a una comunidad que valore la parte ambiental como equilibrio del ser humano, tener reconocimiento jurídico con proyección departamental para la gestión de sus proyectos, lograr establecer una estructura organizativa en donde los lideres de calle, y los comités de trabajo son el soporte de la coordinación directiva.

PROYECCIONES:

Tenemos proyectos a corto, mediano largo plazo entre los que se citan:

1. *Funcionamiento del taller del Arte Sano.*
2. *Proyecto para generación de empleo desde el Plan Colombia.*
3. *Proyectos de índole deportivo y recreativo con la construcción de la placa polideportiva.*
4. *Reorganización de los comerciantes a través de la zona comercial.*
5. *Proyecto para la construcción del hogar infantil.*
6. *Gestión ante entidades gubernamentales y no gubernamentales que quieran apostarle y ayudar a una comunidad que comienza a surgir con muchos deseos de convertirse en ejemplo y modelo en el Municipio de La Tebaida.*

MODELO DE LIDERAZGO: Líderes de Cuadra

También tenemos aquí a los líderes de cuadra ellos llevan el control y el orden en las manzanas

Dentro de la estructura organizativa de ASOCANTARO los líderes de calle y comités de trabajo han tenido gran acogida e importancia por el papel que cumplen dentro de sus cuadras. Nacen al lado de la junta temporal, desde un inicio fueron un gran soporte para las diferentes actividades comunitarias. En un principio estuvo conformado por: Luis Ángel Mejía, Teresa Marulanda, Adriano Montenegro, Maria Consuelo, Nelson Gómez, Pedro Ariel Ocampo, Bernardo Morales, José Ortiz, Hernán Isaza, Jhon Jairo Alzate, Luis Fernando Correa.

Empezamos a trabajar juntos de la siguiente manera...Cada líder de calle se reunía con su cuadra y se recogían diferentes inquietudes en torno a lo cotidiano de los alojamientos(baños, calles, desperdicios de agua, basuras, etc.), y también nos reunían en torno a temas relacionados con la parte educativa (manual de convivencia etc..

Los líderes de calle han sido un puente entre la junta coordinadora y la comunidad, recogiendo diferentes inquietudes y siendo voceros ante sus cuadras, haciendo labores comunitarias y de mediadores. Su labor ha sido importante hasta el punto que participan como vocales dentro de la Junta de Asocantaro, entre los logros se destacan: Ser informantes de los planes de Asocantaro y saberlos transmitir. Mantenerse como lideres siendo respaldados por sus cuadras. Realizar actividades culturales en torno a la integración comunitaria. Hacer entender a la comunidad la función del manual de convivencia. Realizar colectas de solidaridad y de apoyo a familias damnificadas.



EXPERIENCIA DEL COMITÉ CONCILIACION Y CONVIVENCIA

¿Cómo era la vida en Los ATOs?
(Alojamientos Temporales Oficiales)

En los alojamientos temporales la mayoría de las actividades privadas se vuelven publicas: baños, cocinas lavaderos son de uso comunitarios. Todos los vecinos se dan cuenta como educa uno a los niños, como lo trata el marido; los vecinos oyen las conversaciones que uno tiene en su pieza, los chismes no corren sino vuelan y la continua convivencia publica genera muchos roces y discusiones. Los espacios públicos se convierten algunas veces como en rines de boxeo.

¿Usted por qué me regaño a mi hijo si no es la mamá de él? ¿Oiga por qué no deja limpio el lavaplatos cuando lo usa? ¿Por qué lo deja lleno de comida? ¡desaseada! ¿por qué no colabora con el aseo semanal de los baños? ¿Usted porque mira tanto a mi marido? ¡Es que le tiene ganas o que!

En respuesta a estas problemáticas la comunidad del Cántaro elaboró un manual de convivencia y creó un comité de conciliación que velara por el cumplimiento del manual y facilitara la resolución pacifica de los conflictos. Este comité lo integran 4 lideres de la comunidad y un miembro de la Iglesia Menonita que funciona como asesor, además de la participación de dos miembros del equipo Mencoldes.

Apreciado lector llegaste al tema conciliación asunto que debe usarse imparcial y con amor. Por esto los que profesan el comité deben ser personas de fiel conducta y pacificas también. El comité surgió aquí de la misma comunidad que deseaba que se trataran algunos de sus problemas sin ir a la autoridad.

Pastor Luis Antonio Loaiza







El comité inicio labores en agosto de 1999. Normalmente sus miembros se capacitan los miércoles en la mañana y realizan las conciliaciones durante la tarde. Hasta el momento se han realizado unas 300 conciliaciones que comprenden casos de violencia intra familiar, robos, riñas entre vecinos, fraude y acoso sexual. El proceso se ha caracterizado por la propuesta de alternativas pacificas y creativas como las siguientes:

- *Pago en trabajo comunitario en vez de cárcel*
- *Tratamiento en un centro de rehabilitación en lugar de ser expulsado del alojamiento.*
- *Que el implicado dicte un taller educativo a la comunidad.*
- *Que los implicados tomen el curso en resolución pacifica de conflictos.*

Durante el proceso se han presentado algunas dificultades, inicialmente los casos se conciliaban verbalmente y nada quedaba por escrito. Actualmente hemos elaborado unos formatos. No contamos con una sede en la cual atender casos y recursos de oficina para la sistematización, también por motivos de trabajo u otras ocupaciones, algunas veces, no hacemos seguimiento de los casos en forma ágil.





Los Comités de Conciliación de las comunidades son de vital importancia. Pues son los encargados de mediar en los conflictos que se presentan dentro de las comunidades y deben buscar soluciones pacificas a través del dialogo y la concertación para que estos no transciendan a otras instancias. Estos comités se asemejan a lo que el gobierno nacional ha querido establecer como jueces de paz y deben estar conformados por personas que manejen intereses comunitarios y no personales.

Luis Mario Córdoba
Inspector de Policía Municipal de La Tebaida

Por lo general, el comité emplea el siguiente procedimiento:

- *Se nos informa del caso; bien sea por una de las partes o por un tercero*
- *Investigamos un poco más el caso preliminar*
- *Citamos verbalmente o por escrito a las partes*
- *Se crea un ambiente de confianza antes de iniciar la conciliación*
- *se explican las reglas del juego (no interrumpir, escuchar su versión, no insultarse, no agredirse)*
- *Se invita a cada persona a contar su versión y cómo se siente, si hay preguntas de aclaración deben hacerse.*
- *Se expresa el problema de una nueva manera, y se invita a las partes a generar ideas para una posible solución.*
- *Se propone un acuerdo con base en las soluciones sugeridas(el compromiso debe quedar por escrito firmado por las partes y los conciliadores) y se fija una fecha para evaluar el acuerdo agradeciéndoles por la forma tan positiva en que trabajaron el conflicto.*



Me parece supremamente importante la función desarrollada por el comité de conciliación de la aldea El Cántaro porque es una muestra palpable de que los problemas pueden ser solucionados al interior de cada una de las distintas comunidades que integran el municipio de La Tebaida. Seria muy importante que este tipo de comité conciliador se pusiera también en practica en otros barrios buscando que haya el entendimiento y armonía social por la cual lucha La Aldea El Cántaro mediante su comité conciliador.

Cesar Augusto Bolívar Cárdenas
Personero Municipal de La Tebaida



En términos de proyección deseamos trabajar junto con la comunidad en esta nueva etapa de la vivienda definitiva. Vemos con optimismo la creación de un centro de conciliación en El Cántaro que permita atender los casos, capacitar más conciliadores (niñas, jóvenes, adultos), apoyar a otras comunidades en el municipio. Deseamos también llegar a participar como jueces de paz en La Tebaida.



Con respecto a las acciones del comité, la comunidad, en su mayoría, ha reaccionado de manera muy positiva. Gran parte de sus habitantes afirman que la comunidad ha crecido en su forma de resolver los conflictos. Sin embargo, algunos siguen apostando a su manera tradicional de resolver los problemas por la fuerza. Damos gracias a Dios por saber que la comunidad valora mucho los logros alcanzados.

Testimonios con respecto del comité de conciliación de los habitantes de la aldea El Cántaro:

- *"Me parece que el comité debe continuar porque la etapa que empieza de vivienda definitiva es mucho más interesante."*
  Luis Ángel Mejía

- *"Me parece de vital importancia porque gracias a ello se han podido evitar muchos problemas."*
  Gilberto Cardona

- *«La conciliación ayuda a las personas enemistadas a volver a la amistad y dejar los rencores."*
  Nelly Cardona Quintero

- *«Es un comité bueno porque facilita solucionar muchas cosas mediante el dialogo."*
  Marleny Álvarez

En conclusión, reconociendo los aciertos y dificultades presentadas en el proceso, el comité de conciliación valora la importancia de seguir creciendo como propuesta alternativa de paz.

ACTA DE CONCILIACION

Nombres ______________________

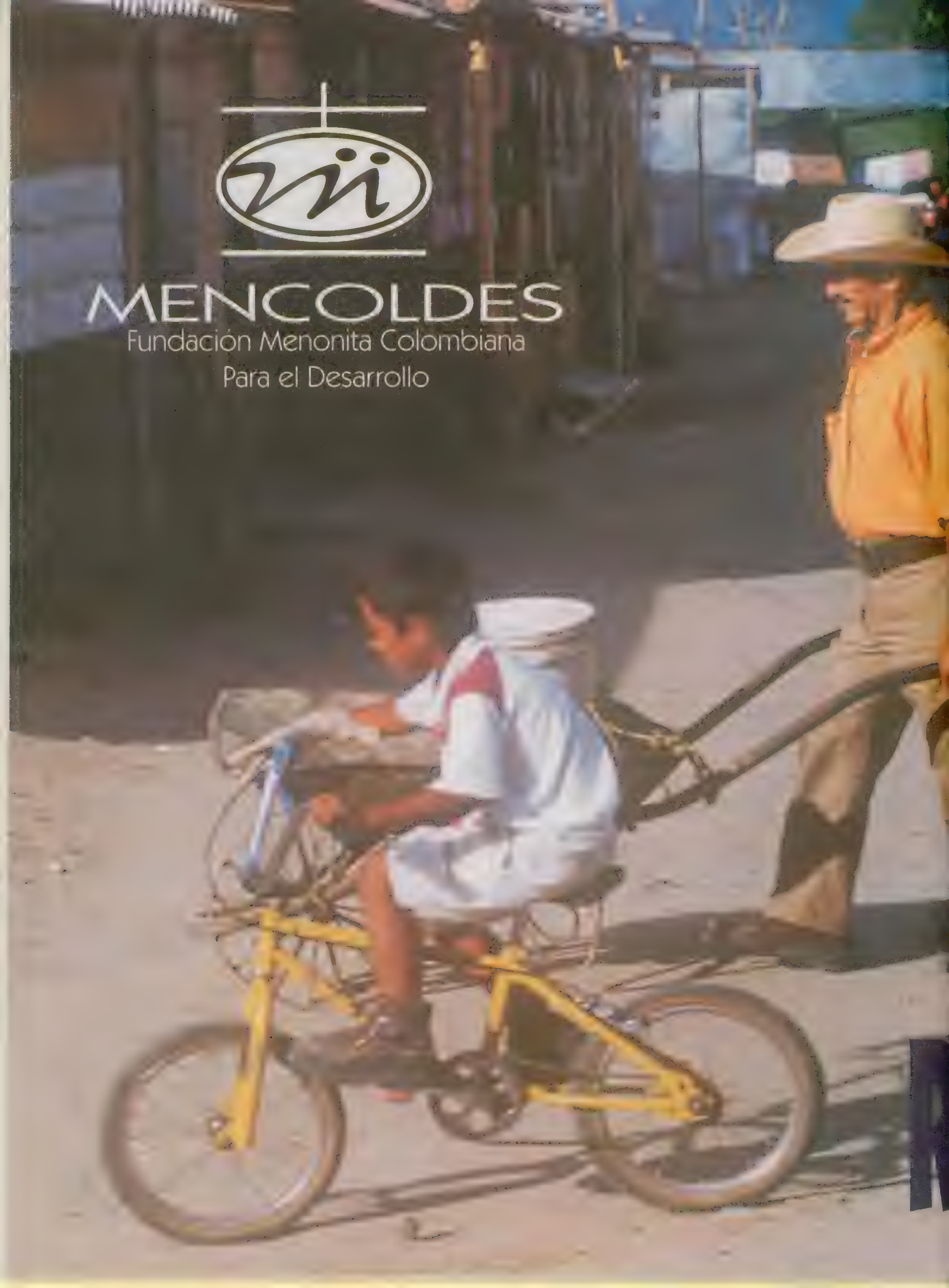
Descripción de la Situación ______________________

Procedimiento ______________________

Diseño del Acuerdo ______________________

Firmas




MENCOLDES
Fundación Menonita Colombiana
Para el Desarrollo


Aldea Ecológica, Artesanal y Cultural
EL CANTARO
econstruimos Futuro

GRUPO DE MADRES COMUNITARIAS

A las madres comunitarias se les debe agradecer por el trabajo que hacen y que lo han hecho muy bien cuidando a los bebecitos y las bebecitas también

Somos el **Proyecto Centro Infantil Comunitario,** *conformado por un grupo de seis madres comunitarias, setenta y dos niños de l a Aldea y otras comunidades y sesenta padres de familia vinculados al programa Hogares de Bienestar. En este proyecto también están integrados: la E.F.I.*, los educadores familiares y las madres Fami*.*

* **E.F.I.:** *Escuela de Formación Integral en artes y oficios, programa auspiciado por Mencoldes*
* **Fami:** *(Familia, Mujer e Infancia) Programa del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar que atiende a través de mujeres de la comunidad capacitadas por el Instituto, para atender a madres gestantes, lactantes e infantes hasta los dos años de edad.*

Como grupo de madres comunitarias, trabajamos en tres ejes centrales que son: Pedagogía, Organización y Gestión. Buscamos mejorar la calidad del servicio que prestamos, desde la recuperación de la práctica pedagógica y la capacitación permanente; entendiendo nuestra labor como educadoras de la comunidad, integrando a los padres de familia seguir un camino conjunto como agentes formadores de cambio hacia un modelo de familia, comunidad y sociedad más fraterno, solidario, próspero y feliz. Para alcanzarlo, es necesario consolidarnos como equipo de trabajo, reconociéndonos como personas y compañeras de trabajo, aprendiendo a asumir responsabilidades, a coordinar, a manejar recursos, a evaluarnos y por supuesto a valorar la labor que realizamos. La puesta en marcha de este sueño, requiere de un espacio físico, un ambiente cálido, creado para educar, formar y motivar la



creatividad de nuestros niños; es por eso que la consecución de recursos ha sido una de las metas más difíciles de alcanzar, pero imprescindible para lograr nuestro proyecto.



Este proyecto surge ... *desde la necesidad sentida de atención integral a los niños y niñas menores de seis años de nuestra comunidad, a quienes reconocemos como una población vulnerable y sus padres se encuentran desarrollando actividades económicas para el sustento de la familia, por lo general son sus hermanitos mayores quienes deben cuidar de ellos. Y más allá de cumplir con una buena atención, desde el inicio pensamos en la importancia de ofrecer una mejor educación, formación de valores e iniciación artística.*

Para nosotras surge desde el interés de mejorar la calidad de vida de los niños de la Aldea y la nuestra. Al iniciarse el proyecto había personas interesadas y capacitadas.

Hemos logrado... *un conocimiento básico, unión del grupo, mayor identidad con la labor educativa, vivencia de responsabilidades, disposición y apertura para la evaluación, planteamiento de alternativas frente a las necesidades, conciencia clara de que el aporte del estado no compensa el esfuerzo que diariamente hacemos y que por lo tanto es importante aprender a hacer gestión y buscar formas sostenibles para la ejecución del Proyecto, enriquecimiento de las actividades pedagógicas, iniciación del Fondo e inversión en los niños, diálogo con los padres de familia, la experiencia de trabajo en grupo y la visión de las dificultades como oportunidades de crecimiento, el lote para la construcción del centro infantil, el compromiso de los padres de familia en la mano de obra de la construcción, algunos materiales donados, el apoyo de la Fundación Mencoldes en la gestión del proyecto. Valoramos el apoyo y el respeto brindado por el I.C.B.F. a través de la Dra. Elsa Beatriz Londoño.*

Donde hay logros, ha habido dificultades... *y allí reconocemos algunas de ellas como: el manejo y resolución de conflictos, la necesidad de hacer la escuela de padres, la consolidación del grupo de madres comunitarias, la falta de experiencia en gestión y sostenibilidad de los proyectos, la baja remuneración que recibimos, la escasa dotación de materiales para el*





trabajo con los niños, la necesidad de un mayor liderazgo en la comunidad y la falta de recursos para la construcción definitiva.

Los retos en este momento son... *Luchar unidas por el bienestar de nuestras familias, niños y niñas de una comunidad que ya es propia, continuar trabajando el proyecto, escribir nuestro PEI*, alcanzar la meta de la construcción del Centro Infantil, capacitarnos en elaboración y gestión de proyectos, contar con el apoyo de la Fundación, compartir la experiencia de multiplicar los talleres con las compañeras del municipio.*

* PEI: *Proyecto Educativo Institucional*

Testimonios de las mujeres educadoras de la comunidad El Cántaro:

"Desde muy niña me han gustado los niños, tuve oportunidad de trabajar como niñera, lo disfrutaba mucho. Cuando me ofrecieron la posibilidad de capacitarme me sentí feliz porque mi más grande motivación son los niños. Luego, recopilar experiencias y tener la opción de trabajo con personas que llevan más tiempo y pueden aportarme la mi labor".

Liliana Ospina

"Inicialmente me motivó tener un empleo para colaborar en el hogar. En esta experiencia, descubrí que me gustan los niños y me siento muy bien en mi trabajo. También la posibilidad de prestar un mejor servicio como Centro Infantil y no como guardería."

Estrella Arcila



"Me encantan los niños y su mundo, me gusta jugar como lo hacen los niños, hablar con ellos; encuentro mucha empatía con los niños. Realizar un trabajo donde pueda ser aportante como madre cabeza de hogar y estar con mi hija realizando las actividades de madre sin perderme de ningún detalle en este proceso.

Al Centro Infantil me motiva brindarle un espacio ambientado especialmente para los niños con juegos y salones iluminados y creados para ellos , tener la oportunidad de que los niños se socialicen con niños de su misma edad compartiendo descansos y diferentes actividades, tener más apoyo, recursos para beneficiar el programa.

Enriquecer el programa con la elaboración de un PEI y un manual de convivencia propios que nazcan de nosotras mismas partiendo de nuestras necesidades, sueños y expectativas. En la experiencia recogida me he dado cuenta de que me gusta mucho el trabajo comunitario, realizando actividades con padres y así brindar a la infancia del Cántaro una mejor calidad de vida".

Adriana Ramírez

COMITÉ DE COMERCIANTES

El comité de comerciantes
Lo forman varios personas
Que quieren capacitarse
Como buenas vendedoras



ANTECEDENTES:

En el inicio de la ubicación de las familias en El Cántaro una de las preocupaciones sentidas por la comunidad era la situación económica de sus familias. Debido a esto un grupo de personas algunos con experiencia en negocios otros más con el afán de buscar salidas rápidas a su situación, se plantearon la posibilidad de colocar pequeños negocios, que generarán algún ingreso familiar.

Por disposición del Municipio y también de Mencoldes se plantea la idea de crear un sitio específico para ubicar los negocios que no fuera dentro del alojamiento ya que por su estructura de madera más lo pequeño no les permitía ampliarse sino más bien crear hacinamiento. Con la gestión establecida por ellos mismos Colcafé les presta unos módulos y con algún ahorro inician negocios como: Tienda, revuelteria, carnicería, taller de electrónica, venta de arepas y mazamorra.*





*Revuelteria: puesto de venta al por menor de productos agrícolas principalmente

Sin embargo, estos recursos no eran suficientes, por esta razón el fondo rotatorio de crédito de la Fundación, presta desde $200 mil pesos hasta $500 mil para la producción y comercialización de productos al interior de la misma comunidad.

Este fondo rotatorio fue creado con el fin de promover la gestión al interior de las familias y/o; grupos beneficiarios; teniendo en cuenta las personas y/o grupos de los diferentes sectores en los que la Fundación desarrolla programas.

La preselección lo hacen los diferentes promotores a partir del conocimiento de las familias y/o grupos, teniendo en cuenta el involucramiento y participación durante el desarrollo de cada uno de los programas de acción, su necesidad y capacidad para gestionar un proyecto económico.

TESTIMONIO DE UNO DE LOS COMERCIANTES:

Para Don Tomas Elías López la experiencia que le dejo fue muy importante para su vida, ya que le permitió fortalecer su negocio y sobre todo ganar credibilidad ante la misma comunidad.

Esta es su experiencia:

"El 15 de julio iniciamos en compañía también de otras personas como: doña Graciela, don Segundo, Luis Arturo, Elíseo, doña Gloria, Bernardo, Luis Fernando, Mario y otras personas; con mucho animo diferentes negocios con el afán de poder ayudar a nuestras familias y solventarnos económicamente.

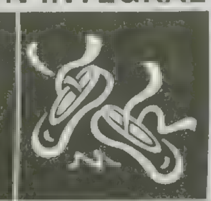
Con unos pocos recursos gestionamos unos módulos por intermedio de Colcafe y nos ubicamos en toda la calle principal la cual denominamos "zona comercial". Viendo el interés y entusiasmo; la Fundación Mencoldes nos apoya con un fondo de prestamos y nos capacita en como administrar un negocio, y como llevar las cuentas, asesorándonos, para que de esta manera pudiéramos acceder a los prestamos de Mencoldes.

Con un préstamo de $ 300 mil pesos con cuotas muy bajas pude mejorar mi negocio, aunque con muchos contratiempos o dificultades; en donde las personas se les fiaba y no pagaban, muchos de mis compañeros quebraron por esta razón y tuvieron que desistir de sus negocios. Para mí y mi esposa ha sido gratificante el haber podido resistir y poder contar hasta el momento con el negocio que iniciamos con mucho animo; ahora estoy en mí vivienda y espero seguir adelante progresando".

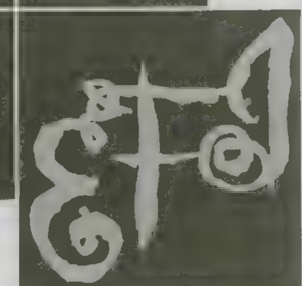


ERASE UNA VEZ .... LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

ESCUELA DE FORMACION INTEGRAL







MENCOLDES - LA TEBAIDA



Escuela de Formación Integral de Artes y Oficios

La Escuela de Formación Integral
La dirigen Clarita y Doris
Que enseñan lo teatral
A los niños y a las niñas de esta
comunidad





Érase una vez. . . *Una Aldea llamada el Cántaro; a esta Aldea llegaron muchos niños y niñas que venían de diferentes lugares, gordos, flacos, altos, bajos, negritos, monitos, pecositas, mocositos y piojositas, que estaban muy asustados porque un gran monstruo llamado terremoto llegó un día y arrasó con las casitas donde vivían . . . La Aldea era un lugar tranquilo con grandes árboles a su alrededor, una quebrada donde ir a nadar, un cancha, un parque para jugar y unas casitas de madera de varios colores para vivir en comunidad.*

Cafecito y **Platanilla** *eran dos niños de 8 y 13 años que se encontraron en la Aldea, ya se conocían desde las tardes en que venían a jugar con otros niños y niñas.*

Cafecito *era un niño muy juicioso que vivía con su familia, él era el mayor de sus 3 hermanos a quienes ayudaba a cuidar a la vez que atendía las tareas de*



la escuela. Cafecito siempre veía a Platanilla trepar en los árboles con sus amigos, unas veces cogiendo sapotes, otras solo por escalar, entonces, cafecito le dijo, esa vez,: -¿Porqué no va al salón que están haciendo recreación?

Platanilla: - *Claro si yo voy todas las veces, somos como treinta, el grupo tiene un nombre muy raro que dizque " el tren y las iguanas de los niños de carnaval por La Tebaida" y a veces es como maluco porque lo ponen a uno a hacer teatro y a mi no me gusta eso, claro que jugamos más bueno y además allá conocí muchos amigos y amigas con los que charlo y me río, es que allá si se siente bien uno, porque nos tratan muy bien. A mí lo que más me gusta es cuando nos llevan a otras partes a presentarnos y a encontrarnos con otros niños y niñas igual que nosotros, Con ayuda de la gente de Mencoldes en esas clases nosotros hablamos de lo que nos pasó y hasta hicimos una obra de teatro que presentamos en Armenia un día de alumbrado, en donde vinieron niños y niñas artistas de todo el Quindío que formamos parte de un proyecto llamado Común- Unidad.*

Cafecito:- *Ah! Pero ustedes no mas no, yo voy al grupo ecológico, y nosotros ayudamos a mantener la Aldea bonita: hacemos jornadas de aseo, limpiamos la quebrada, jugamos, sembramos matas y aprendemos mucho, somos poquitos como 12 pero pasamos muy chévere.*

Platanilla:- *Y qué es lo que hacen sus hermanitas ?*

Cafecito:- *Ellas van al grupo de manualidades con Liliana y Zully, y también hacen cosas muy bonitas.*
Pero a los niños de esta Aldea no solo les gustaba el teatro; unos querían bailar, otros jugar con títeres y a otros tocar algún instrumento. Pasado algún tiempo se inició la Escuela de Formación Integral o la EFI como le dicen. Y ahí si empezó lo bueno, porque pónganle pues cuidado a Cafecito y Platanilla que ellos nos van a contar; ¡ojo me dejan la lectura a mitad de camino!

Cafecito: - *A mí al principio no me dejaban ir porque tenía que cuidar a mis hermanitas, pero después mi mamá vió que eso era bueno y ya no me pone problema porque prefiere que yo esté allá y no de balde por ahí cogiendo vicios.*

Platanilla:- *Bueno pero cuente pues de la EFI, hágale a ver!*

Cafecito:- *Cálmese yo les cuento: En el primer mes empezamos conociendo las cuatro áreas; una semana en música, otra en títeres,*





otra en danzas y otra en teatro, y esto fue muy chévere porque así nos dimos cuenta de que era lo que queríamos. A mí por ejemplo me gusta bailar y aprender sobre los diferentes ritmos.

Platanilla:- *Pues a mí si me pareció muy difícil porque yo quería estar en todos, pero a la final me quedé con música no más.*

Cafecito:- *En la EFI cada instructor prepara la clase, y son como nuestros amigos, nos tratan bien y nos enseñan sobre valores y sobre nuestros derechos.*

Platanilla: - *A mí me gustó mucho cuando hacíamos las muestras de cada región, eso era muy emocionante porque parecía una fiesta, si, imagínense que cuando vimos la región Caribe todos participamos haciendo algo y hasta comimos, vimos videos, bailamos música del caribe, aprendimos cosas nuevas y algunos papás también nos acompañaron.*



Cafecito:- *Al final hicimos una obra todos juntos, la llamamos ensamblaje y fue muy rico porque fue sobre la historia de nuestro municipio; a todos nos tocó investigar con los mayores, y eso era muy chistoso porque cuando nosotros preguntábamos de la "Loca Emilia" o de los personajes del pueblo ahí mismo se entusiasmaban a hablar y contarnos historias del pasado, parecía como si estuvieran viviendo estos recuerdos. La que más nos gustó fue Lucila la hija de la "Loca" ella nos vino a visitar y nos compartió sobre su vida, fue muy chistoso porque le pusimos cuidado a todos los gestos y los dichos para meterlos en el libreto de la obra, todos les contamos a nuestros instructores para que ellos lo escribieran; eso fue un trabajo de todos y muy divertido, cuando quiera les mostramos el guión. Y después de terminado, vinieron los ensayos. . . que cosa más larga, pero valió la pena porque la presentamos en el ancianato, en el teatro, y en el coliseo; cada vez veíamos a la gente emocionada disfrutando de la obra. Y es que esa obra contó con las ideas de todo el pueblo: el alcalde, el poeta, los artistas, los amigos y en fin. . . eso fue una experiencia que nunca olvidaremos.*



Platanilla:- *si, eso ha sido uno de los mejores trabajos, pero nosotros en la chirimía, también hemos estado en todas partes, y es que ahora nos invitan a participar en casi todos los actos culturales de por estos lados.*

Muy bien niño es muy agradable

conocer sobre la EFI. Pues aunque este ha sido un proyecto experimental, ha logrado hacer de ustedes niños más seguros y felices.

Cafecito:- *A sí, sobre eso les queremos contar enseguida, porque nos trajimos dos de los compañeros para que nos hablen de lo que ha sido la EFI, para ellos.*

Platanilla:- *¡Háganle pues, para que no se nos aburran los lectores!*

Jhon Edison Castaño:- *"A mí me gusta la EFI porque aprendo teatro y ya no me da tanta pena hablar en público, cuando mi mamá me decía que me iba a enseñar a bailar me daba pena, pero ya no; teatro es como mi vida".*

Dolly Mirlelly Marín: - *"Para mi la EFI es interesante porque nos enseña a los jóvenes a hacer algo en la vida y sobretodo nos orienta para no meternos con las drogas. Yo creo que por medio de la EFI puedo realizar mi sueño, que es llegar a ser una gran bailarina y escritora. También me gusta porque he hablado con personas que no conocía, es bueno compartir con los profesores y compañeros".*

Daissy Johana Colorado: *"En la EFI he aprendido que no importan las dificultades, siempre podemos hacer nuestros sueños realidad".*

Para **Eyiset Guevara**, *instructora de música la experiencia ha sido agradable, como mi tesis, la realización de mi estudio, no pensé que fuera a ocuparme tanto, me interesan los niños, su bienestar.*



Algunos niños han mostrado dedicación, se quieren superar y superar a los otros, quieren estudiar profesionalmente; otros, van a ocupar su tiempo libre y porque allí la pasan chévere. Lo más importante es ver los niños realizados, libres y alejados de las drogas.



En este momento mis sueños no son solo mis sueños, sino que giran en torno a los de los niños. Me gustaría hacer algo más, que ellos conozcan más la música y puedan optar por el género que más les guste.

Platanilla:- *Y para que nos vayamos yo les quiero contar que una de las cosas que más nos gusta es poder salir a presentarnos a otras partes, ya hemos ido a Ibagué, a Cali, y Armenia ah! Y tenemos una invitación a Bogotá.*

Cafecito: - *Nosotros estamos muy agradecidos con todo lo que hemos aprendido y con las instituciones que han hecho posible nuestro sueño. Por eso queremos seguir adelante porque nuestro sueño es poder tener un lugar adecuado para cada uno de los grupos, y aprender no solo arte sino también oficios que nos ayuden a realizarnos como personas.*

Platanilla: - *Queremos ser artistas integrales, con valores de vida que ayuden a nuestras familias y a la comunidad. Queremos también ver nuestra escuela mas organizada, con mas niñas y niños y nuevas cosas por conocer.*







COMITÉ DE COMUNICACION PARA LA CONVIVENCIA

COPLAS DE CONVIVENCIA

Mi saludo para todos en el nombre del señor;
el único sabio en todo que puede dar solución.

A conflictos y problemas que no podemos tu y yo.
El conflicto es necesario y los problemas también,
Pa' conocer el origen, el motivo y el por qué?,
Allí es donde conocemos aquello que lo causó.
Y podemos transformarlo buscándole solución.

En este grupo de jóvenes que verán actuando ahora,
Conocerán un conflicto !terrible y entre señoras¡
que tuvimos que afrontar dentro de la misma hora.

Y saben porque causaron este conflicto?
Por medio de dos criaturas un bebé y un grandecito,
Que de seguro más tarde serán buenos amiguitos.

Y quiero que ahora escuchen como fue la solución
Que no fue por alcaldía, policía, ni inspección,
Si no por el que se llama comité conciliador.

Les agradezco el respeto el orden y la atención,
Para escuchar el conflicto y también la solución.

" PORQUE SI CREEMOS QUE CONVIVIR ES ACTUAR
DE UNA MANERA RESPONSABLE FRENTE AL CONFLICTO
EN DONDE EL OTRO NO SE CONVIERTA NI AGRESOR
NI AGREDIDO SINO EN PARTE DE MI MISMO
ENTONCES ME ESTOY ACERCANDO A SER MAS HUMANO."

Y el grupo que se ha llamado
grupo en comunicación
es quien presenta novelas
creadas por su director
que lo llaman Elías Plazas
por ser amplio productor





LOS CASOS DE LA VIDA REAL...
...RADIONOVELA EN VIVO

Enseñar formas de resolver los conflictos más comunes y especialmente de compartir entre tan diversas formas de vida una ilusión, convivir en paz. Como un visor de la vida se inicia la radionovela, un sonido, las voces, los jóvenes, irrumpe...

El proyecto "comunicación para la convivencia y la participación ciudadana" presenta: "casos de la vida real", en donde los protagonistas son ustedes. Personajes de carne y hueso con sus debilidades y fortalezas, pero dispuestos a enfrentar el conflicto de una manera creativa.

Este proyecto estaba referido a fomentar la resolución pacífica y creativa de los conflictos entre los pobladores de los asentamiento temporales a través de actividades de comunicación popular y actividades artísticos culturales.

Se utilizaron encuestas para recoger las historias de lo que ocurría entre familias y vecinos de los alojamientos sobre todo en el Cántaro; con base en esto se elaboraron unos guiones de radionovelas con los casos tratados por el comité de conciliación; donde se cambiaron los personajes pero sin perder el sentido de la historia, dándole ese tratamiento diferente al conflicto y devolviéndoselo a la comunidad en formato radial, para ser socializado en un proceso educativo; con el fin de ir creando individuos, con nuevas posibilidades de ver la vida en armonía y en relación con los seres que les rodea.

«Para nosotros como jóvenes fue un espacio de enriquecimiento pues no encontrábamos otra actividad que desarrollar, entonces nos sonó la flauta por este lado; es el único proyecto que integró jóvenes ya que no había trabajo específico con nosotros, por eso para nosotros fue importante y esperamos volverlo a reactivar»

Esta expresión de uno de los jóvenes explica el sentido de esta experiencia, y sobre todo lo que marco en cada uno de estos jóvenes, fue importante porque estas personas se capacitaron en resolución de conflictos y colocaron todo su empeño en el trabajo artístico.

Pero como también hay logros, también se presentaron dificultades: la misma reactivación de la vivienda quitó espacio de encuentro porque las personas se encontraban ocupadas y era difícil volvernos a reunir, la pérdida de los equipos causó un trauma pues se tenían esperanza de autogestión con estos equipos para generar algunas entradas económicas al grupo.

Sin embargo, como proyección esta el de reactivar el grupo de jóvenes, creando espacio de encuentro como jóvenes, y seguir de puente educativo hacia la comunidad capacitándonos en resolución de conflictos y a escala teatral, para poder brindar un producto mejor elaborado.

De esta manera seguirán sonando la risas, de los niños y jóvenes, se escuchara el eco de los abuelos transmitiendo sus vivencias, las mujeres parirán de luces multicolores el sueño de un nuevo amanecer, donde sabremos como solucionar nuestras diferencias sin temor a decirnos lo que sentimos con la sabiduría de los tiempos resolveremos nuestras dudas.





COMITÉ DE SOLIDARIDAD, ESPERANZA Y DIGNIDAD

Grupo de familias inconsistentes ante el FOREC

El grupo de inconsistentes quedaron sin subsidio pero aquí también les dieron vivienda con otro auxilio

ANTECEDENTES:

Nacimos motivados por Mencoldes ante la imposibilidad de acceder a un subsidio por ser declarados inconsistentes por el FOREC. Somos familias arrendatarias del municipio que hemos compartido estos años el sueño de tener una vivienda propia; pero resultamos inconsistentes y por eso Mencoldes nos plantea la necesidad de organizarnos a la vez que nos apoya con un lote para la construcción de nuestras viviendas. Es así como organizamos una junta directiva y empezamos hacer aportes individuales y colectivos como es la siembra del maíz, la venta de tamales y el apoyo comunitario.

DIFICULTADES:

Surgieron varios roces al no ponernos de acuerdo entre las mismas familias, también roces por ansia de coordinación, desconfianza al no creer que íbamos a lograr la meta de la vivienda, desconfianza en el manejo del dinero, recelos con la institución Mencoldes.



LOGROS:

El apoyo incondicional de Mencoldes frente a la donación del lote y a la construcción de nuestras viviendas, y el apoyo de la agencia Padco USAID para lograr que las 13 familias tengamos nuestras viviendas.

OBJETIVO:

Una vivienda digna para nuestras familias, organizados con solidaridad y convivencia; en la búsqueda de soluciones a las necesidades de nuestra comunidad.



INCONSISTENTES

TESTIMONIOS

(Testimonio de uno de los beneficiarios del grupo, fragmento)



«Para mí todo nace el día que entregaron las fichas como beneficiarios del subsidio para arrendatarios; cuando se nos notificó que no teníamos ficha ya que presentábamos una inconsistencia, por tanto la ley nos dejaba sin este derecho. Después nos dimos cuenta que en el Alojamiento en el cual vivíamos éramos más de treinta familias con diferentes inconsistencias. A raíz de todo esto y ya que nos unía algo en común decidimos conformar un grupo, motivados por mencoldes, para organizarnos y empezar a reclamar el FOREC una solución a nuestras problemas. Fue así como en 20 meses se lograron dar solución a más de 20 casos.

El grupo se organiza con un arranque que nos motivó y para empezar Mencoldes nos ofreció el lote para construir nuestras viviendas. Lote que se adecua para siembra de maíz y frijol y se trabajo con todo el grupo, además se hicieron otras actividades (rifas, tamales, empanadas) Como todo grupo hubo muchas dificultades e inconformismos que en algunos momentos generaron aislamiento unos con otros. También se presentaron dificultades con Mencoldes ya que en varias ocasiones se dieron cambios que generaron en nosotros desconfianza y presión. Bueno al final de todo se ha logrado la meta principal de la vivienda donde se logro el apoyo y la solidaridad de diferentes entes (Padco Usaid, administración municipal, aportes en dinero y trabajo de cada familia, aportes de trabajo de personas solidarias).

El grupo en su transcurrir decide dejar de llamarse inconsistentes y le damos el nombre de:
Grupo de Solidaridad, Esperanza y Dignidad, Ya que nacía en nosotros buscar mecanismos de concientizar la comunidad en la importancia que se tiene de una voluntad y actitud solidaria donde exista cooperación mutua para todo una comunidad.
Esperanza porque como dice el dicho es lo último que se pierde
Dignidad porque es uno de los valores que resaltan una convivencia pacífica, pilar y soporte democrático para la paz».

(Fernando Reyes Puentes)

Testimonio Nº 2

«El desconsuelo, tristeza y una incertidumbre enorme fueron unos de los primeros síntomas que se apoderaron de un grupo de 13 familias que por motivos ajenos a su voluntad quedamos desprotejidos del subsidio de vivienda otorgado por el Forec.
En vista d elo anterior el grupo social Mencoldes del Alojamiento El Cántaro, lanza una propuesta de organización en un solo grupo llamado «Inconsistentes». Nace y muy pronto adopta el nombre de Grupo de Solidaridad Esperanza y Dignidad», quienes trabajamos muy duro y en un solo pro pósito: La vivienda, muy pronto nos dimos cuenta que para lograr loteniamos que trabajar muy unidos y vencer a toda costa los diferentes obstáculos como la pereza, la envidia, la falta de tolerancia, la desconfianza entre otros. Pudimos entonces obtener grandes frutos y aportes que hoy nos brindan la oportunidad de disfrutar de algo tan anhelado como lo es nuestra hermosa vivienda PROPIA. Gracias a Dios primeramente y al grupo social Mencoldes que comprendió y aceptó todas nuestras debilidades y fortalezas; y no vaciló un segundo para luchar codo a codo, hombro a hombro con cada uno de nosotros. Por eso para nosotros la solidaridad es un solo propósito, solidarios con toda la comunidad y el prójimo. Esperanza: mirando el futuro esperanzados cada vez en hacer realidad, cosas muchas más grandes y comprometedoras en beneficio de todos. Dignidad: trabajando con lealtad, honradez, unión y empeño con nuestros principios.»

(Carlos Arturo Colorado)



ACTIVIDADES CON MUJERES



Mujer significa vida,
Amor ternura y cuidado
Aprecio, respeto y honra
Y el ser que nos dio a luz
Y en el que fuimos formados

Inicialmente realizamos algunas reuniones con mujeres de carácter informal para conversar y orar, estas reuniones las dirigía Gloria Elena León (promotora social que trabajo con la Fundación Mencoldes); después organizamos talleres de culinaria y de arreglos navideños que iniciaban siempre con una pequeña reflexión y un diálogo a partir de la misma. La asistencia fue de unas 20 mujeres en promedio.

Liliana Ospina, *es una joven que ha trabajado con los niños y las niñas en talleres de manualidades y de recreación al lado de su esposo Carlos Arturo. "El tiempo que paso en las reuniones con mujeres sirvió como un desestresante, se siente mas confianza y libertad cuando sé está entre mujeres, mas confianza porque como mujeres tendemos a ser más solidarias unas con otras. Aun a través de los juegos se logra compartir bastante y conocer mejor al otro. Como próximas actividades se pueden enseñar manualidades y que una a otra nos enseñemos".*

Oliva Zuleta, *madre de hijos adultos y abuela de nueve nietos con gozo disfruta su casita luego de su paciente espera ver hecho realidad este sueño. Oliva es conocida en la comunidad por ser una mujer, alegre y servicial que brinda su experiencia en el área de salud con un gran corazón. Ha servido también en el Comité de Salud porque le gusta hacer obras de caridad y ayudar a la*





gente. Oliva fue una de las mujeres que participó en las actividades para Mujeres que organizó el equipo de Mencoldes y es su típico deseo de aprender más. Desde que llegó al proyecto de vida El Cántaro hace tres años comenta que su vida ha cambiado, se siente más tranquila: "vivir en este proyecto es diferente, pues no hay tantos conflictos como en los demás". Su deseo es seguir colaborando en la comunidad y que la gente esté mas unida. La esperanza que Oliva tiene para el Cántaro es "Verlos a todos Unidos".

Las mujeres del Cántaro han jugado un papel muy importante en la construcción social y física de la comunidad; destacamos aquí que el número de mujeres que participaron en la construcción de las viviendas y en la capacitación de la misma, fue alto y la calidad de su trabajo reconocida. Se le proporcionó un espacio para recrearse, se dieron talleres de velas y reflexionar acerca del papel de la mujer en la construcción de comunidad. Un ejemplo es **Claudia Ruiz Carmona**, madre cabeza de hogar, en la construcción aprendió a revitar y lavado de ladrillo. Se sentía bien cuando la buscaban para que hiciera este trabajo porque lo hacia bien. En los talleres de la huerta sembró cilantro, zanahorias y lechuga para alimentar su familia. Su experiencia en el Cántaro le ayudó a relacionarse mejor, a ser más abierta con la comunidad. Ha participado en el equipo de comunicaciones y siempre se ha distinguido por su colaboración. Ella sabe que de aquí en adelante su forma de vida va hacer diferente. "Primeramente le doy gracias al Señor porque hoy tenemos una vivienda, nunca pensé que ese sueño se cumpliera. Mi compromiso con mi comunidad es seguir asistiendo a talleres y colaborar con lo que necesite el barrio. Le agradezco a Mencoldes y a la Iglesia Menonita por todo las cosas lindas que me han dado".





Luz Estrella Arcila, es una de las madres más solidarias que ha trabajado con el comité de salud y es la que promueve ayudas para las madres adolescentes y las familias con dificultades, ella estuvo muy interesada para que los niños y las niñas de la comunidad tuvieran sus regalos de navidad; hace extensas caminatas de almacén en almacén buscando ayuda para el bazar de ropa promovido por el grupo de madres comunitarias del cual hace parte. Al integrarse en las actividades de la huerta aprendió mucho y también sobre hierbas medicinales. Le gustaría que continúen esas reuniones con mujeres porque se puede dialogar.



ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

FORTALEZCAMOS LA MENTE PERO TAMBIÉN EL CUERPO

En el inicio de la comunidad una de las actividades que más interés despertaba era el deporte y la recreación; se congregaban niños, jóvenes, amas de casa y adultos alrededor de canchas improvisadas con guaduas y costales.

Era muy común ver desfilar cada noche pequeños grupos de deportistas con sus uniformes, la mayoría prestados, pero con un entusiasmo enorme de llevarse así fuese el trofeo de tercer puesto. Personas como: Gustavo Echeverri, León Dennis, Fernando Reyes, Jhon Jairo Alzate, Guillermo Guzmán, Claudia Ruiz fueron preparando los torneos de banquitas, como la "copa navideña" o torneos ínter barrios; era frecuente escuchar las barras de aficionados que con sus cantos alentaban a los jugadores quienes demostraban ser muy ágiles con el balón, entusiasmando a los espectadores con sus goles o piruetas.

Y el comité de deportes es un comité esencial ya que no es tan solo juego sino salud corporal

De esta manera, las noches en los alojamientos eran esperadas por todos, demostrando una vez más que el deporte vivifica, y fortalece las relaciones comunitarias entorno a la sana diversión.

En estos momentos se cuenta con un comité de deportes encabezado por James Valencia, uno de sus retos es gestionar, en conjunto con Asocántaro, la construcción del polideportivo, que integraría barrios como el Bosque, Villa Adriana, San miguel, lo mismo que seguir propiciando actividades lúdicas deportivas con niños, jóvenes y adultos.





Construcción Física





CONSTRUCCIÓN FÍSICA DE LA COMUNIDAD



En común acuerdo entre el Municipio de La Tebaida, la Corporación Antioquia Presente y la Fundación Mencoldes, se decidió construir 3 grandes albergues temporales, uno de ellos para 200 familias coordinado y dirigido por Mencoldes. Se consiguió con la Alcaldía un lote prestado (el cual había comprado para reubicar el cementerio)

Durante tres meses se trabajó en medio de condiciones precarias y un crudo invierno, con el fin de adecuar el terreno denominado El Mangón.

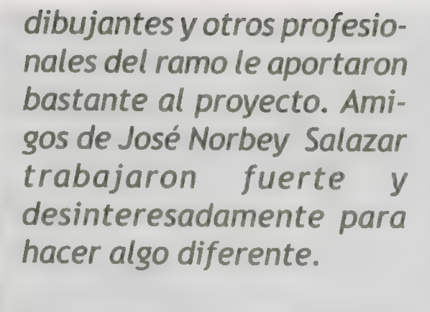
La idea era hacer el descapote, el urbanismo e infraestructura de servicios. En primer lugar para construir unos temporales que funcionaran bien durante mínimo 2 años, en segundo lugar con el propósito de construir las viviendas definitivas, para las familias que allí vivieran.

Las familias provenían de por lo menos tres sectores periféricos del municipio. Eran clasificados como estrato 00. Todos arrendatarios.

Las jornadas de trabajo eran largas y de todos los días incluyendo domingos y festivos. Un grupo de ingenieros, arquitectos, topógrafos,







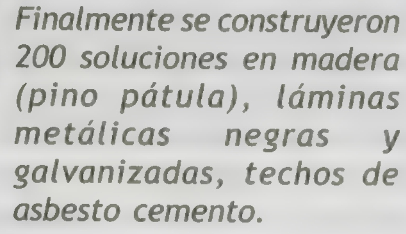
dibujantes y otros profesionales del ramo le aportaron bastante al proyecto. Amigos de José Norbey Salazar trabajaron fuerte y desinteresadamente para hacer algo diferente.



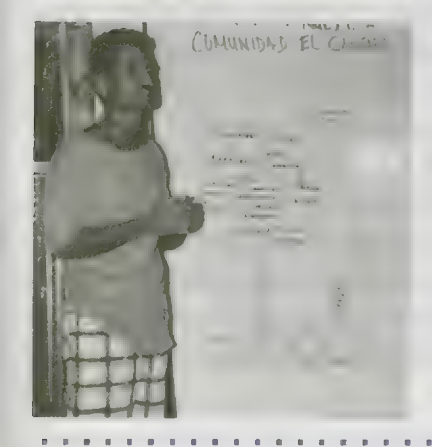
El objetivo era proveer una condición de vivienda más digna, que sus materiales fueran fuertes y que se pudieran reutilizar en la vivienda definitiva. Sobre todo se preveía que se pasaría por lo menos 2 años para que las personas pudieran tener sus viviendas definitivas.



Después de muchas reflexiones se optó por construir espacios de 18 m², con 2 dormitorios. Cocinas individuales en espacios comunitarios, baterías sanitarias y lavaderos para cada 5 familias. Y algunos espacios comunitarios.



Finalmente se construyeron 200 soluciones en madera (pino pátula), láminas metálicas negras y galvanizadas, techos de asbesto cemento.



Demoró un poco más la construcción, pero el material y el sistema constructivo, se comportó bien en el tiempo, resistió bien los inviernos, algunos vendavales y el uso como tal.

En ésta etapa trabajábamos con un equipo técnico y uno social. Nos reuníamos semanalmente, compartíamos los progresos y dificultades del trabajo, evaluábamos y planeábamos. Éramos un solo equipo, pero con funciones definidas, el uno y otro.

El Ingeniero Luis Carlos Panesso dirigió el equipo técnico, el cual contaba con la participación de cuatro ingenieros pasantes de la Universidad del Quindío, otros colaboradores ocasionales, vecinos y amigos del barrio Pisamos, y más de 200 voluntarios de las Iglesias Menonitas y Anabautistas, de todas partes del país, este equipo fue dirigido por Juvenal Pacheco.

Con toda la comunidad se hicieron ejercicios y reflexiones en cuanto a la vivienda definitiva, diseño, sistema constructivo, áreas etc. Poco a poco se fue definiendo la casa que vemos hoy.

ASI CONSTRUIMOS NUESTRA ALDEA

Durante estos tres años nos enfrentamos a varias etapas que tuvimos que superar para llegar al momento que nos encontramos. Hoy podemos hacer memoria del proceso de reconstrucción técnico y social que se ha venido dando en la Aldea El Cántaro.

Presentamos a continuación un resumen de las etapas recorridas y convenios logrados:

(Febrero 99)
Diálogo con la Alcaldía para solicitar el lote, el cual fue cedido en comodato por un año.

(Febrero - Marzo 99)
Adecuación del terreno para la construcción de 200 alojamientos temporales.

(Abril - Junio 99)
Construcción de 200 alojamientos temporales e infraestructura correspondiente en alcantarillado, acueducto, red eléctrica, baterías sanitaria y de cocina.

(Junio - Noviembre 99)
Ubicación de las 200 familias en los alojamientos temporales, periodo de adaptación de las mismas dentro de al aldea y talleres en la comunidad en las cuales los habitantes de la aldea determinaron la cooperativa como el tipo de organización comunitaria que desean para El Cántaro.

(Noviembre 9 y 10 / 99)
Desarrollo del "seminario sistemas de construcción para vivienda definitiva" y " Convenio proyecto Aldea del Arte Sano". Este evento contó con la participación de la Gobernación, Gerencia de Cultura, Alcaldía, Empresas Constructoras, Junta Directiva de la Aldea El Cántaro y Mencoldes.
En la realización del seminario se llego a los siguientes acuerdos:
Compromiso de la Alcaldía para cambiar la destinación del lote de cementerio a lote urbanizable. En lo posible dentro del mismo año diciembre de 99.
Convenio Mencoldes-Alcaldía- Gobernación: para la construcción del taller productivo Taller del Arte Sano. En el lote adjunto propiedad de Mencoldes. Fecha tentativa para firmar el convenio diciembre 15 de 1999.
El análisis del proceso condujo a las siguientes conclusiones:



a) *El costo estimado de la inversión técnica-social realizada hasta el presente sobrepasa los 1000 millones de pesos.*
b) *Superada la emergencia y asimilada la temporalidad es necesario marchar ahora hacia la vivienda definitiva y consolidación de la aldea*
c) *El proyecto de vivienda definitiva requiere que los habitantes de la Aldea El Cántaro definan con responsabilidad y compromiso, cuáles serán las diferentes formas en que harán su aportes, para que pueda realizarse dicho proyecto (aportes en dinero, trabajo, participación comunitaria, etc).*

Hasta este momento no se tenia previsto ningún subsidio para arrendatarios que era el caso de todas las familias que allí se ubican, pero para este tiempo se empieza a hablar de asociaciones y movimientos de arrendatarios que estaban presionando sobre el tema, en noviembre empezaron las primeras movilizaciones de arrendatarios, manifestando su



inconformidad por no ser tenidos en cuenta como damnificados arrendatarios, solo en una solución provisional de vivienda que no mejoraba su calidad de vida. A esta marcha siguieron algunas más en las que como alojamiento temporal de arrendatarios de una manera critica y activa.

Estas manifestaciones llevaron a que el FOREC en diciembre de 99 realizara un censo de las familias damnificadas que tenia en alojamientos temporales y comenzara el proceso para subsidiar a estas.

En febrero de 2000 es aprobado el subsidio para arrendatarios por un monto de $5´900.000. En abril el FOREC y ONG Cámara de comercio organizaron un sistema donde tanto damnificados, poseedores y arrendatarios puedan conocer todas las ofertas de vivienda que hasta el momento resultaron elegibles.



Fuimos elegibles con una propuesta de vivienda bifamiliar y una cobertura de 206 familias, en sistema constructivo tradicional como resultado de talleres como: Construyo mi casa, construyo mi vida" y soñando con nuestra aldea, donde elegimos según nuestras necesidades y capacidades el tipo de vivienda y el sistema constructivo como queríamos construir nuestras viviendas.

Talleres realizados mucho antes que se hablara de subsidios para arrendatarios.

(Noviembre 99)

Lo que no sonaba mucho era lo de la vivienda bifamiliar porque no es nuestra costumbre vivir con el vecino encima, pero bueno, era la única manera de acomodar 206 familias en este lote.

Nuestra propuesta tenía un costo superior al subsidio ofrecido por el gobierno, teníamos que conseguir un dinero adicional y un crédito bancario, debido a esto y otras razones el proyecto quedó con 123 familias dispuestas a conseguir el sueño. De otra parte, 15 familias no recibieron el subsidio por diferentes causas, pero decidimos apoyarlos como comunidad y conformaron un grupo de inconsistentes deshausidados, que más adelante se denominó Solidaridad, Dignidad y Esperanza.

Gracias a la Vitrina Inmobiliaria y a que solo quedábamos 123 familias, las casas pasaron de ser bifamiliares a unifamiliares, por otro lado, la Fundación ante los avances de la construcción y de tecnologías que a nivel de sismo resistencia, rapidez y disminución de costos podrían mejorar las viviendas, es allí donde el grupo técnico y social y algunos asesores nos muestran las ventajas de la mampostería estructural.

Pasada la Vitrina y definido el grupo de beneficiarios se comienza las vueltas con el lote y los subsidios.
Para ponerle dinamismo al proyecto la Fundación presenta a la agencia Padco - USAID la propuesta socio-constructiva, esta Entidad ayudó con un subsidio de igual monto al del FOREC ($5´900.000). Presentamos nuestro proyecto y salimos elegidos para hacer nuestras viviendas lo que facilitó nuestro proceso.
Lo que estaba un poco enredado era lo del lote, porque al tener ya una destinación, era un lío que la Alcaldía nos lo donara a partir de agosto de 2000. Empezamos a presionar, fueron varias visitas al Concejo para poder desenredar esto. La Fundación Mencoldes, le dona un predio a la Alcaldía para cambiar la destinación del cementerio para un proyecto de vida, entre vaya allí y firme acá pasaron 4 meses y por fin el 29 de diciembre el lote es donado a la comunidad El Cántaro.

Las donaciones de las agencias de cooperación internacional, los recursos del FOREC, de la propia comunidad y la coordinación de la Fundación Mencoldes permitieron que el día 19 de febrero de 2001 se comenzara la construcción de la Aldea. Para este tiempo nuestra vivienda de 55 m² construidos, había bajado a 35 m² debido al poco recurso que podíamos aportar para nuestras viviendas y no teníamos crédito bancario., pero así y todo era la mejor solución de vivienda que teníamos.

La Fundación Mencoldes como operador decidió que la mano de obra tanto calificada como no calificada que se necesitase para la construcción de las viviendas tendría que ser en su mayoría de comunidad que allí viviría.

La primera cuadra que se empezó a construir fue la manzana 1, para lo cual 27 alojamientos fueron desmontados y las familias que vivían allí empezaron su peregrinación de casi 7 trasteos hasta llegar a su casa. Con un grupo de 7 contratistas de la comunidad, todos organizados en su sociedad de hecho, un maestro de obra, un pasante de ingeniería, una ingeniera y un arquitecto asesor comenzó todo este proceso de construcción. Pero no crean que todo fue así de fácil, nosotros trabajamos 500 horas en nuestras casas; por cada manzana que se iba construyendo se formaba una cuadrilla que trabajamos desde las obras preliminares hasta la cubierta de nuestras casas, aquí hay que resaltar la fuerza y el empuje de todas las mujeres del El Cántaro que trabajan sus horas en obra , mientras sus esposos trabajaban afuera para la comida, tanto así que estas mujeres fueron contratadas como ayudantes en la construcción.

En julio de 2001 se nos otorga un subsidio adicional llamado la Ley Quimbaya por un monto de 4 millones, este era el dinero que nos faltaba para el desarrollo total de 72 m², así construimos nuestras casas. Hoy nos enfrentamos al reto de mejorar nuestra aldea, con espacios y equipamiento comunitario para nuestra calidad de vida y la de nuestros hijos.





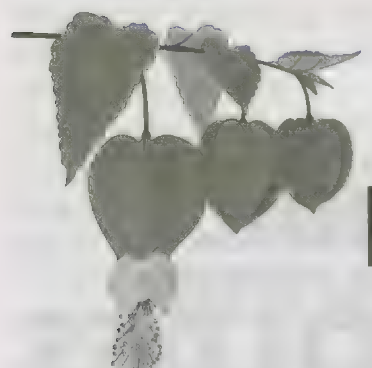
VISION INSTITUCIONAL EN EL PROCESO DE ACCION SOCIAL DE MENCOLDES

1. **Mencoldes como Iglesia:** *La Fundación es creada por las Iglesias Menonitas en cuyo nombre trabaja, es una entidad ecuménica, amplia que promueve la vida enmarcada en principios del evangelio de Jesús.*
2. **Experiencia de Mencoldes:** *Una entidad con 27 años de trabajo y de experiencia en los procesos del desarrollo social y comunitario.*
3. **Equipo de trabajo:** *Cuenta con un equipo de trabajo de características transdisciplinaria, idóneo y comprometido con las comunidades.*
4. **Promueve en sus acciones la perspectiva de desarrollo,** *entendida como la capacidad transformadora del ser humano orientada hacia la construcción de vida digna, justa y responsable.*
5. **Integralidad del trabajo:** *La visión de Mencoldes define la acción social como una articulación práctica de saberes desde una perspectiva integral, es decir, el desarrollo es integral, material y espiritualmente hablando, en este sentido hablamos de la recuperación psicosocial como el conjunto de actividades materiales, psicológicas y espirituales que promueve en las personas: En primer lugar mantener y/o recuperar su dignidad, en segundo lugar creación y gestión de condiciones para plantear soluciones alternativas orientadas a resolver sus necesidades de una manera responsable.*
6. **Entendemos la responsabilidad** *como la acción conjunta enmarcada dentro de principios de respeto, convivencia pacífica, libertad, fraternidad y solidaridad. No hay obligación sin derecho, no hay derecho sin obligación, es decir existen derechos y deberes humanos.*
7. **Ejes transversales:** *Mencoldes define los procesos educativos y de participación como la columna vertebral de su acción. Ello pretende recuperar la conciencia social y mediante procesos de formación y capacitación, la creación de condiciones que permitan la participación de los actores sociales en el desarrollo de su problemática. Partimos del hecho de que nuestra cultura es una cultura de la negación y la exclusión que destruye de manera progresiva la dignidad y la esperanza, generando de paso la secuela de pobrezas que nos rodean.*
8. **Si partimos del hecho de que el concepto de desarrollo debe ser integral psicológica y sociológicamente hablando, los conceptos de:** *Respeto a los derechos humanos, equidad de género y familiar, autogestión, entre otros, deben estar presentes en todo nuestro accionar y deben ser una práctica y reflexión constante de nuestro que hacer.*
9. **Perspectiva de acción social:** *La visión de acción social de Mencoldes promueve la perspectiva de desarrollo, desde la etapa de atención humanitaria. Solamente cuando logremos articular en integrar el modelo de acción humanitaria, con procesos formativos y de capacitación para las comunidades orientados a generar las condiciones de arraigo que permitan la estabilidad social, económica y emocional, podremos decir que caminamos hacia la construcción de una comunidad organizada, interdependiente y autónoma.*
10. **Trabajo en red:** *Si partimos del concepto del desarrollo como una acción integral, esta concepción nos invita a la construcción de una red de trabajo que articule de manera organizada los diferentes esfuerzos. Partimos del hecho de que nos encontramos en una situación de déficit de muchas cosas incluido el déficit de esperanza, entonces debemos promover acciones articuladas y organizadas que nos promuevan a la conformación de amplias redes entre organizaciones y comunidades. Recordemos las palabras de Jesús: «Ciertamente la mies es mucha y los ayudantes pocos, rueguen al Señor de la mies que envíe maestros, médicos, arquitectos, psicólogos, sociólogos, economistas, administradores, ingenieros, entre otros, a su mies».*

Gracias a todos y todas por todo







EL JARDÍN DE LOS SUEÑOS

COMITÉ DE CONCILIACIÓN Y CONVIVENCIA PACÍFICA

El sueño principal es:
Ser Jueces de Paz

Los pasos ó metas son:
Erradicar la violencia como soluciòn del conflicto
El diálogo como mejor opción
Una mayor aceptación de la comunidad
Comunidad basada en valores bíblicos y reconciliada con Dios
Una comunidad fundamentada en el amor al prójimo
Contar con una oficina de conciliación

Bases que nutren el sueño son:
Unidad y constancia de los miembros del comité
La multiplicación de conciliadores
La capacitación y la colaboración de la comunidad

ESCUELA DE FORMACION INTEGRAL

El sueño principal es:
Niñas y niños felices con futuro

Los pasos ó metas son:
Los derechos de los niños y de las niñas
Contar con una sede para la Escuela de Formaciòn Integral
Gestionar recursos con las entidades de apoyo
Formación en valores artìsticos, humanos y productivos

Bases que nutren son:
Amor, arte, organización

GRUPO DE MADRES COMUNITARIAS

El sueño principal es:
Construir y dotar el Centro Infantil Comunitario

Los pasos ó metas son:
Apoyo de los padres biológicos y la comunidad
Esfuerzo mutuo
Aprendiendo a gestionar recursos
Unidad y compañerismo
Superación personal
Construir nuestro PEI y manual de convivencia
Bienestar de nuestros niños y niñas

Bases que nutren son:
El equipo de madres comunitarias y apoyo de Mencoldes
Apoyo de ICBF
Disposición para el trabajo
Preparación yEsfuerzo
Los niños y las niñas

GRUPO ECOLOGICO: ASACAN

El sueño principal es:
Una comunidad que aprecie el medio ambiente

Los pasos o metas son:
Jardines
Sendero ecológico



Plantar árboles
Cuidar el medio ambiente
Conservar la quebrada
Niños amando las aves, los àrboles, las quebradas.

Bases que nutren son:
Sensibilizar la comunidad y que todos participen
Las entidades del gobierno, Ongs, la misma comunidad.

ASOCANTARO

El sueño principal es:
Unir a la comunidad de El Cántaro

Pasos ó metas son:
los beneficios que juntos tengamos

Bases que nutren son:
Asociados

EQUIPO DE COMUNICACIÓN

El sueño principal es:
Continuar con el grupo y gestionar

Los pasos o metas son:
Irnos de gira transmitiendo radio novelas
Radio novela propias
Emisora altoparlante
Volver a contar con equipos

Bases que nutren son:
ganas de trabajar

COMITÉ DE COMERCIANTES

El sueño principal es:
conformación de una cooperativa y ampliar los negocios

Pasos o metas son:
Atención y amabilidad a la comunidad
Apoyo por parte de Mencoldes
Tener el negocio y surtirlo

Bases que nutren son:
Unión de los comerciantes
Respeto
Porvenir
Fortaleza

GRUPO DE ESPERANZA Y DIGNIDAD

El sueño principal es:
la solidariadad para con las familias necesitadas

Los pasos ó metas son:
Trabajo en grupo como organización ambiental

OTROS SUEÑOS COMUNITARIOS:

- ✓ *Construir un lugar donde orar como comunidad*
- ✓ *Construir un polideportivo*
- ✓ *Dotación y funcionamiento del Taller del Arte Sano*
- ✓ *Construcción del Parque Central Comunitario*

Manos enlazadas de 13 familias y otras
Educación, respeto, participación
Gestiones para trabajos comunitarios
Solidaridad con personas necesitadas en emergencias
Apoyo a otras comunidades sin apoyo

Bases que nutren son:
Patria, Amor, Dios, Paz
Sostén de apoyo comunitario apoyo de Mencoldes

COMITÉ DE SALUD

El sueño principal es:
Sede para brindar servicios de atenciòn y educaciòn

Los pasos ó metas son:
Promover los valores en la familia
Ofrecer jornadas de salud a toda la comunidad
Capacitarse en plantas medicinales y salud preventiva
Personal médico para brindar servicio
Pedir donaciones y equipos de primeros auxilios.

Bases que nutren son:
Asignación de un lote
La unión de la comunidad
Apoyo gobierno, Ongs





EPILOGO PRIMERO

SUEÑOS Y ESPERANZAS SEGUNDA OPORTUNIDAD SOBRE LA TIERRA

El 25 de enero de 2002 se cumplen tres años del terremoto que afectó la región conocida como Eje Cafetero, Colombia. La vida de las familias damnificadas y también de quienes acompañamos este proceso, hoy en día son distintas, experimentamos cambios que transforman nuestros pensamientos y realidades, son toques sutiles y a la vez contundentes en un tiempo corto; el tan anhelado sueño de la vivienda propia por parte de los pobres se hace realidad, su voz y decisiones empiezan a ser reconocidas, a la vez, están haciendo historia con su compromiso y testimonio, pero también, podemos decir que no todos evidencian y manifiestan esta transformación, es real decir que las tragedias, como la acaecida, dejan al descubierto otras realidades; ocultas o desconocidas, incluso por quienes las padecen. Aquí en la Aldea El Cántaro, hemos gestado sueños y esperanzas con la confianza que son realizables, con esfuerzo y dediaciòn por parte de la comunidad y el Equipo de Trabajo, permitiendo que cambiemos y seamos hoy en día un proyecto de vida en comunidad, como una forma de plantearse la vida desde una perspectiva social comunitaria, que despierte en nosotros el impulso hacia la transformación de las condiciones humanas y sociales con dignidad, solidaridad y paz con justicia social.

Proponemos hermanar a esta comunidad con oportunidades, esas que activan los talentos, aptitudes que por tanto tiempo han sido silenciadas, rotas, tanto, que hoy en día se han vuelto sismoresistentes, como la fe, la vida y el anhelo de una patria nueva.

Cimentemos, sobre la piedra angular, como la casa firme sobre la roca, estos sueños y esperanzas, convocamos a la hermandad como expresión de la solidaridad continua y comprometida con el necesitado que tiene rostro y nombre, y dignidad y organización, y sueños y derechos, y que, como persona social comunitaria, requiere de parte de el Estado Colombiano, el gobierno local, las entidades de apoyo, una segunda oportunidad para su desarrollo sostenible, El terreno fue abonado, las semillas fueron plantadas y los administradores están en vigilia por la cosecha que vendrá. Toda esta obra es fruto de las manos de Dios, a quien ofrecemos nuestras vidas y propósitos y los de todas las personas de la comunidad para que ocurran todos los días muchos MILAGROS QUE LE QUITEN LA MUERTE.... A LA VIDA....

El cuerpo y el alma necesitan nuevos desafíos
El futuro se transformó en presente, y todos los
Sueños tendrán oportunidad de manifestarse.




MENCOLDES
Fundación Menonita Colombiana
Para el Desarrollo


MENCOLDES
ación Menonita Colombiana
Para el Desarrollo
"El Reino de Dios es semejante al grano de la semilla de mostaza,
que siendo el más pequeño de todos los árboles del huerto, crece
y se hace grande, tan grande que vienen los pájaros y hacen su nido en él"